

20 ČERNÍ PANTERĚI
Patrick Ruel hovoří s Jamesem Baldwinem, *Politique aujourd'hui*
Jeden z nejvýznamnějších amerických spisovatelů varuje USA před povrchní, neupřímnou politikou rasové rovnosti a předpovídá éru násilí.

16 ZELENÉ PEKLO, NEBO ZEMĚ ZASLÍBENÁ?

Martin Gester, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Amazonská džungle je proslulá svou neprostupností. Teď si tudy razí cestu traktory a buldozery, aby 500kilometrovou silnicí přetaly kontinent.

22 EGYPT VČERA – DNES – ZÍTRA

Adèle Karamanianová, *Jeune Afrique*

Mnoho lidí si klade otázku, jaký bude Egypt po Násirovi. Aby na ni bylo možno odpovědět, je třeba objektivně zhodnotit Násirův největší úspěch, hospodářský „start“ SAR.

24 OBJEV NEJTARŠÍ ŘECKÉ LODI

Michael L. Katzev, *National Geographic*
Potápěčské dobrodružství, které přineslo významný objev: u kyperského pobřeží se podařilo vyzvednout na hladinu zachovalou loď ze 4. století př. n. l.

28 PROCHÁZKA VESMÍREM

Z připravované knihy Alexeje Leonova, *Zeit Magazine*

Co prožival první člověk, který vystoupil do kosmu? Alexej Leonov vypráví o hlubokém citovém vzrušení, které se ho zmocnilo, když „čas míjel kdesi mimo“ a on plul vedle kosmické lodi jako „veliký pták s doširoka rozevřenými křídly“.

30 ČTYŘICETILETÍ ŽÁCI JSOU NEJNADANĚJŠÍ

Gilles Anouil, *Réalités*

Je čtyřicítka předěl, kdy člověk překročí kulminační bod a jeho výkonnost začne klesat? Výzkumy dokazují, že nikoli.

33 NÁVRAT K INTELEKTU

Tom Alexander, *Fortune*

Existuje vůbec intelekt a co to je? Moderní psychologie se snaží odpovědět na tuto otázku, jež vědu znepokojuje už stovky let, pokusy s malými dětmi.

36 NEJVĚTŠÍ PŘÍSTAV NA BALTU

Andrzej Tumialis, *Interpress*

38 V MINI UŽ ANI DO RAKVE...

Der Spiegel

Minimóda dosáhla bodu, kdy už byl radikální převrat nezbytný, protože výš už lem sukni stoupat nemohl. Je však nepohodlná a drahá maximóda to pravé?

42 OBYČEJNÝ KOUZELNÍK

Jurij Aljanskij, *Něva*

O národním umělci SSSR N. P. Akimovovi, režisérovi a výtvarníkovi, se říkalo, že je kouzelník. Ovšem obyčejný kouzelník, protože to byl prostý člověk velkého srdce.

45 JSEM ZAPŘISÁHLÝ REALISTA

Nikolaj Akimov, *Těatralnaja žižň*

Tak zní Akimovovo umělecké krédo, i když jeho divadelní výpravy byly avantgardní a až pohádkové snově.

46 NOVÝ SPORT – AUTOCROSS

Athos Evangelisti, *L'Europeo*

2
50
Dovedou Američané myslet v malém? / Elektronické petlice / Ztrácí země ochranný štít? / Historie s psočkou / Nacistický poklad hledá majitele / Vzor odpovědného muže / Kde se kočka bojí myši / Gepard má povolenou rychlost 120 km za hod. / Playba bez tabáku / Kolik stojí blesk / Střelnice v kině / Indiáni nežijí jen v Alcatrazu / Sloni a decibely / Zaměstnanost v kosmickém průmyslu USA klesá / Čistší vzduch nad Budapeští / Stoletý Ježíš? / Láska od 50 let výš / Nataša Rostovová – sen a skutečnost / Gamza z Plevnu / Dobytí El Capitana / Babylónské věže XX. století / Automatika a automatizace / Massimiliano stál 50 000 lir /

59 KRUTÉ MOŘE

Nicholas Monsarrat, *Sunday Times Weekly Review*

Kapitán britského válečného loďstva vzpomíná na nebezpečné cesty válečných konvojů.

64 Fotografie Raghu Raiho

I-XVI PŘÍLOHA

Diamantový vévoda z Chicaga aneb Nejkrásnější lčka na Nicka Cartera (1900). Detektivní povídka z knihy Nick Carter, Detective, nakladatelství Dell Publishing Co., Inc.