

Obsah

Úvod	5
1. Úvod do autorského práva	7
1.1 Stručný vývoj autorského práva	7
1.2 Výtah z tzv. autorského zákona	9
2. Zpřístupňování elektronických publikací a autorské právo	16
2.1 Od papýrových svitků po elektronické dokumenty	16
2.2 Možnosti českého autorského práva pro digitální knihovny	19
2.3 „Půjčování“ digitálních dokumentů v mezinárodním kontextu ...	22
2.3.1 Legislativa EU o zpřístupňování elektronických dokumentů	23
2.3.2 EBLIDA	31
2.3.3 WIPO	35
3. Zajištění bezpečnosti při manipulaci s elektronickými dokumenty	37
3.1 ECMS	37
3.1.1 Hotovostní systémy	39
3.1.2 Bezhotovostní systémy	39
3.2 Elektronický podpis	45
3.2.1 Certifikační autorita	46
3.2.2 Časové razítko	47
3.3 Identifikátory digitálních objektů	48
3.3.1 URN (Uniform Resource Name)	49
3.3.2 PURL (Persistent Uniform Resource Locator)	50
3.3.3 The Handle System	51
3.3.4 Digital Object Identifier	52
Závěr	57
Prameny a literatura	58