

OBSAH

- 9 DOBRÉ HEJNO** Na to, že Black Crowes jsou kapelou kontroverzní jen malinko, je úspěch desky překvapivý, ale také sympatický. Může za něj totiž především hudební šarmMartin Schulz & Ondřej Konrád
- 12 ROMANTICKÁ BOŽÍ MUKA: SHALOM** „Oceán má už svou tvář, svůj způsob práce, jeho skladby už nějak zřetelně vypadají. Oceán si vždycky zakládal na tom, že vytváření aranžmá je společná práce. Ty nové skladby byly komunikativnější, určené pro ještě širší okruh posluchačů a naše představa o nich byla dost jasná, definitivní. Pak nebyl důvod, proč je nevydat mimo Oceán“ (Petr Muk).....Ivan Hartman.
- 10 COCTEAU TWINS:** Zajímá je spíše jak slova zní, než co znamenají. A přesto, právě ve druhém plánu těchto neobvyklých slovních spojení, je něco navíc, něco nečekaně krásného z „automatického psaní“ surrealistů a dadaistů.....Petr Čáp.
- 14 HARD & HEAVY:** Ester, Pink Cream 69, Motorhead
- 17 MILAN SVOBODA:** Když Kontraband začínal, chtěl se dostat z příliš vyježděných jazzových kolejí; proto ty špílce, gagy i rockové rytmy. V první půlce jste hráli novinky, většinou od Martina Kumžáka nebo Kryštofa Marka. A tady to najednou vypadalo, jako by tahle generace vlastně šla k jazzu zpátkyLubomír Dorůžka
- 18 BIG BILL BROONZY** „Ale když o mně budete psát, neříkejte, prosím vás, že jsem jazzman. Neříkejte, že jsem muzikant nebo kytarista - napište jen, že Big Bill zpíval blues a hrál je na kytaru, a od roku 1925 do 1952 nahrál 260 blues; že mu bylo dobře, když se napil a hrál si s ženským a že ho všichni bluesoví zpěváci měli rádi“Lubomír Dorůžka
- 20 OREGON:** Vloni oslavili dvacet let společného hraní, během kterých hodně vynalezli a mnohé ovlivnili. Stvrdili, že jazz je dnes spolu s vážnou hudbou optimálním východiskem k novému stylu či spíš ke stylové svobodě.....Pavel Klusák.
- 25 JIMMY PAGE:** Chceme-li poznat r'n'r doopravdy, nutno se provrtat do spodních vrstev. Například: Jimmy Page, narozený 9.ledna 1944 v západolondýnském Hestonu, byl jako kluk fascinovaný akordovými mezihrami Buddyho Hollyho (Peggy Sue), a pak vychodil vyšší dívčí, když dokola poslouchal jak hraje James Burton s Rickym Nelsonem a s Elvisem.....Ondřej Konrád.
- 26 PROFILY** Country & Folk: Ivan Jeřábek, World Music: Siluca, Under & Over: Ministerstvo, Byli a bylo: Peter Hammill
- 28 RECENZÉ** D. V. Quintet, Rangers, Bonnie Tyler, Milan Knížák, Praprecedens, Extreme, Garáž, Sifon, Susanna Hoffs, Pa-prsky Ing. Garina, atd.
- 30 LIVE** Smash'n' Grab, Europe, Vřešťál & Henychová, Nevers, Skloid.