

Obsah

Summary

Studie a materiály

Igor Ivan, Jiří Kovář

- Ostrava a Ostravsko (nejen) podle
dat ze sčítání lidu, domů a bytů 2011 13
- Ostrava and the Ostrava region in 2011 census data, p. 43

Martin Juřica

- Státní kulturní politika a její dopad na ostravský
hudební a divadelní život v 70. a 80. letech 20. století 44
- State cultural policy and its impact on musical and theatrical
life in Ostrava during the 1970s and 1980s, p. 73

Lukáš Vaculík

- Ohlasy celostátní církevní
politiky na Ostravsku v letech 1948–1953 74
- National ecclesiastical policy in the Ostrava region 1948–1953, p. 93

Petr Kašing

- Příbram? Praha? Ostrava!!!
Problematika přeložení VŠB
z Příbrami do Ostravy v pramenech 94
- Příbram? Prague? Ostrava!!! Sources on the relocation
of the VŠB – Technical University to Ostrava, p. 124

Mečislav Borák

- Deportace Židů na Mauricius (1940–1945). 125
- The deportation of Jews to Mauritius (1940–1945), p. 160

Jakub Gryžboň

- Živnostenské podnikání v automobilové
dopravě na Ostravsku v letech 1918–1938, 2. část. 161
- Road transport-related professions in the Ostrava region,
1918–1938, Part 2, p. 186

Ondřej Kolář

Zapomenutý kriminalista a muzejník František Kocián 187

The forgotten criminologist and museum worker

František Kocián, p. 202

Blažena Przybylová, Jozef Šerka

Vývoj pojmenování ulic a veřejných prostranství
v katastrálních územích Zábřeh nad Odrou, Zábřeh-VŽ,
Zábřeh-Hulváky 203

The changing names of streets and public spaces in the cadastral
districts of Zábřeh nad Odrou, Zábřeh-VŽ and Zábřeh-Hulváky, p. 242

Kamil Rodan

Rothův hostinec v ostravské Nové Vsi 243

Roth's pub in Nová Ves, Ostrava, p. 271

Irena Moravcová, Zbyněk Moravec,

Jaroslava Novotná, Michal Živný

Mariana Máchová (1817–1837) a její rodinné zázemí 272

Mariana Máchová (1817–1837) and her family, p. 292

Romana Rosová, Martin Strakoš

Jak Fénix z popela... Historie a obnova památného
dřevěného kostela sv. Kateřiny v Ostravě-Hrabové 293

Like a Phoenix from the ashes... The history and renewal
of the historic wooden Church of St Catherine in Ostrava-Hrabová, p. 317

Osobnosti

Gabriela Pelikánová

Ne každý kraj má svého Šebelu. 321

Not every region has its Šebela, p. 348

Milan Palák

Mládí barytonisty Václava Bednáře a jeho umělecké
začátky v Ostravě. 349

The early years of the baritone Václav Bednář and the beginnings
of his musical career in Ostrava, p. 364

Tomáš Karkoszka, Jaroslava Novotná

Život ambiciózního ostravského tiskaře Rudolfa Vichnara

(1861–1943) 365

The life of the ambitious Ostrava printer

Rudolf Vichnar (1861–1943), p. 392

Edice

Šárka Glombíčková

Šárka Glombíčková

„...jdeme chladnokrevně našemu smutnému osudu vstříc.“

Dopisy sourozenců Ettingerových z Krakova do Ostravy

1940–1942. 395

„...we march cold-bloodedly towards our unhappy fate.“ Letters

of the Ettinger siblings from Krakow to Ostrava 1940–1942, p. 425

Jiří Krátký

O varhanách nejen v Moravské Ostravě ve světle

rodinné korespondence Staudingerů 426

Organs in Moravská Ostrava and elsewhere in the light

of the Staudingers' family correspondence, p. 437

Eva Rohlová

Spor o zlého ducha neboli spirituska ve městě

Moravské Ostravě na konci 17. století 438

A dispute over an evil spirit – a magical root

in Moravská Ostrava at the end of the 17th century, p. 443