

The World of Baroque Theatre 2002
Svět barokního divadla 2002

**Scenic stage, acting stage, orchestra pit and auditorium:
a review of 20th century research and practice on how
these areas connect in European 18th century theatres.**
Iain Mackintosh 9

**The variety of spectacular machinery used in the production
of baroque theatre**
Frank Mohler 25

**Rozmanitost divadelní mašinerie používané při produkcích
barokního divadla**
Frank Mohler 41

From court to public theatre
Cesare Molinari 57

Od dvorního k veřejnému divadlu
Cesare Molinari 65

Dal teatro di corte al teatro pubblico
Cesare Molinari 73

**Das Ludwigsburger Schlosstheater.
Probleme bei der Bespielung eines historischen Theaters**
Hans-Joachim Scholderer 81

**A Third Way –
And the Prospects of the Lord of Seremetev's Summer Mansion
Theatre Reconstruction, Ostankino Homestead: Architecture,
Machinery, Repertoire**
Gennadij Vdovin 91

**Třetí cesta
aneb Perspektivy rekonstrukce divadla panského letního sídla hraběte
Šeremetěva, usedlosti Ostankino: architektura, mašinerie, repertoár**
Gennadij Vdovin 97

The World of Baroque Theatre 2003
Svět barokního divadla 2003

Making costumes live again
Vicki Ann Cremona 103

Harlequin Unmasked: Costumes and Gestures of the Commedia dell'Arte <i>Meredith Chilton</i>	117
PERSPECTIV — Association of Historic Theatres in Europe <i>Carsten Jung</i>	127
Dance in Context of the 18th Century Theatre <i>Helena Kazárová</i>	131
Tanec v kontextu divadla 18. století <i>Helena Kazárová</i>	141
DISCORDIA CONCORS The harmony of poetry, music and action in the 18th century <i>Margit Legler, Reinhold Kubik</i>	155
18th century libretto research and understanding Baroque opera production <i>Rudolf Pečman</i>	167
Výzkum libret 18. století a režijní uchopení barokních oper <i>Rudolf Pečman</i>	183
The castle theater in the State castle in Český Krumlov <i>Pavel Slavko</i>	197
Dvacet let obnovy zámeckého divadla na Státním hradu a zámku Český Krumlov <i>Pavel Slavko</i>	213
Docere, movere et delectare: a method towards teaching baroque gesture now <i>Sigrid T'Hoof</i>	229
List of Lectors	247
Seznam autorů přednášek	247
Photos	249
Barevná fotopříloha	249