

OBSAH

9 LEVITATION Jejich hudba je jen těžko definovatelná. Nenačnete v ní ani náznak toho, že by se vezla na dnes tak módní vlně Velvet Underground/Stooges. Daleko více LEVITATION čerpají z takových kapel jako Faust, Dr John, The Dub Syndicate či Talk Talk.Libor Lisý

10 SADE „Myslím si, že jsem v podstatě černoška, ale zároveň se občas cítím bílá. Ale to, že jsem černá, mi kromě mých školních začátků nikdy nepřekáželo. Je snažší být v bílém světě černou dívkou než černým klukem. Zatímco bráchu pořád kontrolovali policajti a říkali mu 'černá hadice', ke mně se vždycky chovali s určitou slušností.“Josef Vlček

11 FILIP TOPOL? Mezanin, úschovna pro bicykly, za rohem číhá vítr, zahrádka plná květin, učím se šermovat. (Vlastní charakteristika) Rozhovor probíhal 3. listopadu, v den třináctého výročí prvního koncertu Psích vojáků, Malostranská beseda).Honza Dědek

12 VITACIT Povídání se členy Vitacitu se pak rozplížilo do nejrůznějších debat, které oni zapíjeli pivem, já kolou. V srpnu dokončili klip *Modrý oči* a po změně manažerky doufají, že se konečně začnou objevovat i na koncertech.Jaroslav Špulák

13 H&H: Humbuk, Little Angels, Star Star, Suicidal Tendencies, Törr

17 JIMI HENDRIX (1942 - 1970)
LET LET 1942 27. listopadu v 10. 15 se v King County Hospital narodil Johnny Allen Hendrix. Pod tímto jménem jej 7. prosince jej matka Lucille nechala zapsat do matriky.

MEMOÁRY „Byl to opravdu hodnej kluk, tichej, ale hlubokej a citově založenej, a byl úplně jinej, než si tehdy hodně lidí myslelo. Byl přesnej protějšek tý divoký a ztřeštěný představy, kterou ztělesňoval na pódiu. Když jsme se začali stýkat a bavit se o muzice, zjistil jsem, že neumí číst noty.“ (Miles Davis)

CAROSTŘELCI: Muzika z něj tryskala všemi směry a nacházel u anglických muzikantů otevřenost všemu novému, vzrušené a vzrušující hledání čehosi, čemu se sám snažil vtisknout tvar.

SONGBOOK *Kdyby slunce odmítlo dál svítit/Nevadí, je mi to jedno/Kdyby se hory zřítily do moře/Pro mě za mě já v tom nejedu./Na prohlížení mám vlastní svět/A nebudu vás napodobovat/Kdyby se ukázalo že je z šestky devítka/Nevadí, je mi to jedno (If Six Was Nine)*

DISKOGRAFIE Přiznám se, že jsem vždycky toužil rozmotat zašmodrchané klubko kolem Hendrixových desek. Vždyť každý obdivovatel Hendrixovy hudby určitě padl na hromadu alb, podepsaných jménem svého miláčka, o jejichž regulérnosti měl své pochyby. V některých pramenech je udáváno přes 300 legálně vydaných desek (aniž by se počítaly nahrávky pirátské).

25 PAVEL RICHTER P.R. se svými spoluhráči totiž nedělá muziku, kterou denně obehávají závislá či nezávislá rádia, nemůžete ji poslouchat v autě ani ve walkmanu cestou do práce. Musíte si na ni udělat čas doma, v klidu. Na povrchní poslech je totiž až příliš tichá, křehká a introvertní.Ondřej Bezr

26 PROFILY: Drop Nineteens, Peter Dinklage, Sweet Jesus, Henrich Leško, Lola V. Stain

28 RECENZE: Arakain, Lucie Bílá, Phil Collins, Enya, Gloria Estefan, Faith No More, Farm, Mňága & Žďorp, Pixies, Plíhal, Rembrandts, Right Said Fred, Ultra-metal II., Xara

30 LIVE: Arakain, Radio 1, J.A.R., Faith No More, Vanessa, Native