

OBSAH

ÚVOD

I. DĚJINY KNIŽNÍ VAZBY	1-278	8
1. Bibliografie, přehledy literatury	1-12	8
2. Historická knižní vazba	13-127	9
2.1 Jednotlivé osobnosti	128-130	17
3. Moderní knižní vazba	131-214	17
3.1 Autorské knihy	215-222	23
3.2 Nakladatelská vazba	223-233	23
3.3 Jednotlivé osobnosti	234-244	24
3.4 Soutěže	245-255	25
3.5 Sbírký	256-278	26
II. ZPRACOVÁNÍ KNIŽNÍCH VAZEB	279-818	28
1. Technika	279-409	28
1.1.1 Zlacení	410-442	35
1.1.2 Slepotisk	443-446	37
1.1.3 Mramorování	447-464	38
1.1.4 Náradí	465-476	39
1.2 Materiály	477-480	40
1.2.1 Pergamen	481-493	40
1.2.2 Kůže	494-550	41
1.2.2.1 Umělé kůže	551-553	44
1.2.3 Papír	554-643	44
1.2.3.1 Papíry, ruční papír, filigrány	644-656	50
1.2.4 Plátno, textilní materiály	657-664	51
1.2.5 Různé materiály	665-701	51
1.2.6 Ořízka	702-730	53
2. Výtvarné pojetí vazeb	731-761	55
3. Restaurování, konzervace	762-818	57
III. KATALOGY VÝSTAV	819-996	62
1. Společné výstavy	819-882	62
1.1 Výstavy učňovských a studentských prací	883-901	66
1.2 Účast na výstavách v zahraničí	902-920	68
2. Východočeské bibliofórum	921-930	69
3. Trienále umělecké knižní vazby	931-996	70

IV. KNIHAŘI 997-1425	76
V. KNIHAŘSKÉ ŠKOLSTVÍ A VZDĚLÁVÁNÍ 1426-1484	112
1. Učňovské a odborné školství 1426-1467	112
2. Odborné kursy, přednášky, semináře 1468-1484	115
VI. PERIODIKA, SBORNÍKY, ROČENKY 1485-1499	117
VII. RŮZNÉ (básně, příběhy, vzpomínky, úvahy) 1500-1537	119
PŘEHLED EXCERPOVANÝCH ČASOPISŮ A SBORNÍKŮ	122
PŘEHLED ZKRATEK	122
JMENNÝ REJSTŘÍK	123