

Obsah

1• kapitola: ÚVOD NA SKLONKU MODERNÍ DOBY	5
2• kapitola: INDIVIDUALISMUS UMĚNÍ PRO UMĚNÍ, NEBO UMĚNÍ PRO SPOLEČNOST?	16
3• kapitola: ZNEPOKOJUJÍCÍ OBJEKTY ZPŮSOBY KULTURNÍ REZISTENCE	34
4• kapitola: BYROKRATIZACE SMRT AVANTGARDY	58
5• kapitola: PLURALISMUS TYRANIE SVOBODY	80
6• kapitola: SEKULARISMUS UMĚNÍ ZBAVENÉ ILUZÍ	97
7• kapitola: GRAFFITI: Z TUNELŮ METRA DO GALERIÍ	113
8• kapitola: SELHALA MODERNA?	126
Doslov: Příběh moderního umění	144
Použitá literatura	148
Jmenný rejstřík	155