

OBSAH

- 9 PANTERA** Drtivá většina úspěšného panterího materiálu byla důsledkem nekonečných rock'n'alkoholických pitek, které muzikanti přerušují pouze v den koncertu a to ještě s tolerancí, že když to někdo vydrží, může si klidně dát.....Jaroslav Špulák
- 10 DUNAJ** Novému, již třetím albu brněnského Dunaje s názvem *Dudlay* (Bonton) prorokují velkou budoucnost. Bylo nahráno opět v pozměněné sestavě a s 'inovovaným' zvukem. Ze všech gramo-počinů kapely je rozhodně nejtvrdší,nejucelenější.Ondřej Bezr
- 11 SUGAR** Reč bude o onačí sladkosti, totiž o SUGAR, jedné z nejzářivějších a nejoslavovanějších kapel současné indie-scény, jejíž debutové album *Cooper Blue* se umístilo v anketě týdeníku New Musical Express na prvním místě coby deska roku 1992.Tomáš Seidl
- 12 ALKEHOL** Nedávno jsme pány Heřeše, Kunu a další dva členy Alkeholu, baskytaristu Tondu Rauera a bubeníka Martina Melmuse, navštívili se školním magnetofonem přímo ve zmíněné hospodě. Když to neprozradíte řediteli, reportáž vám pustíme...Ale ani muk před starým!.....Jaroslav Špulák a Petr Korál
- 13 HARD & HEAVY:** Dai, GWAR, Skid Row, Bathory, Psychotic Waltz
- 14 THE FALL** „Pro mě je hudba The Fall prostě hypnotická. Znáš ty stavy, kdy seš už tak unavený, že se nemůžeš na nic soustředit. Je to dobrý pocit. Jako trip nebo něco takového. Nikdy jsem acid neměl, ale dokážu si to představit. Nejvíc se tomu blíží, když koukám do blba. The Fall jsou inverzí toho všeho.“ (Mark E. Smith).....Jana Kománková
- 17 ODPOLEDNE V ČECHÁCH**
s MASTER' HAMMER Jilemnický okultista je operetta o třech dějstvích. Tento příběh jsem se rozhodl napsat jednak proto, že mám strašně rád kraj kolem Jilemnice, Riegrovu stezku a tak
s PIRÁTY 44 Toť většinou mrazivě poetické texty a neméně syrový, velice tvrdý kytarový bigbít, svým soundem do jisté míry spříbuznělý třeba i s vyhlášenou scénou amerického Seattlu
s VANESSOU Album *Flashback*, které vyšlo v listopadu, je zaměřeno úplně jinam, než první deska. Zatímco na *Disco Bastards* šlo o hudební motivy k pornofilmům, *Flashback* je inspirován manipulací s psychikou.....Petr Korál
- 20 Srdcerváč: ARETHA FRANKLIN** „Hudebně je prototypem rozpoutaných ženských vášní. Je tím, čím se zpěvačky od nepaměti snažily být, jenomže když to ve vás není, nemůžete o tom zpívat. A dokonce i když to ve vás je, nemusíte to umět vyzpívat.“ (Lillian Roxonová: Rock Encyclopedia)Jiří Černý
- 21 PJ HARVEY** Tak jako Smith vpumpovali bubliny kyslíku do zahrnívajících vod britského roku 80. let, tak jako Sex Pistols torpédovali monumentální křižníky předchozí dekády, Polly Harveyová črtá obrazy časů, které teprve přijdou.....Vojtěch Lindaur
- 22 INDIES:** Sebadoh, Tom Is My Sugar, New Fast Automatic Daffodils, Stereolab
- 25 UŠISKA:** Jan Lukeš
- 26 PROFILY:** Karpatské Chrbáty, Mint 400, Flying Fish, Therapy?, Shonen Knife, NVU, Smíšené pocity