

OBSAH

8 AEROSMITH Tylerovi přestávají fungovat hlasivky. Poslední refrény už nezpívá. Co nezvládá hlas, dohání tělem a nechává hlasivky odpočinout. Závěrečný tříhlasý vokální motiv na jeden mikrofon je už opět par excellence.
Vratislav Horčík, Daniel Vojtíšek

10 HARD & HEAVY: Slayer

11 BON PARI Asi jen málokomu, kdo začal rockovou muziku vnímat ještě za 'totáče', se při vyslovení jména Bon Pari vůbec nevybaví. I česká nová vlna měla své hity a skladby této původně čistě příbramské, v současnosti příbramsko-pražské formace jako *Hasiči*, *Okno*, *Vašku nepij pivo* nebo *Zmatek v duši* k nim rozhodně patřily.
Petr Korál

12 BIG STAR Praví se, že všechno zlé je pro něco dobré. Myslím si, že dnes po dvaceti letech jsou zřejmou inspirací mnoha kapel a jimi načrtnuté nápady lze nalézt třeba u TEENAGE FUN CLUB, R.E.M nebo dokonce i u NIRVANY.
Stano Pekár

14 KRÍŽOVÝ VÝSLECH - ZUBY NENTY
KLUSÁK: Střetávají se vaše individuální filozofie?

Kateřina: To ano, ale většinou se to řeší mimo zkušebnu i mimo hudbu.
R & P

17 ROCK & POP INTERVIEW: IAN PAICE

Rozhovor s Gloverem má každý, jelikož je tiskovým mluvčím kapely, zatímco s pamětníkem všech purplovských sestav s IANEM PAICEM jsem ještě žádný nečetl. Zhruba čtvrt hodinu od začátku dne, následujícího po pražské koncertní premiéře Deep Purple, začínám tedy tahat rozumy z tohoto údajného chlapíka bez názoru.
Miloš Latislav

18 HUDBA PRAHA Není příliš desek v českém rocku, které bychom mohli označit za generační zповědi. Kdo však už slyšel nové (vlastně první řadové) album Hudby Praha *Maelström*, musí souhlasit, že je rozhodně jedním z příkladů, kdy se něco takového povedlo.
Ondřej Bezr

19 Z NOUZE CTNOST Když si dospělí hrají, v očích ostatních to většinou bývají podezřelí blázni. Platí to bohužel i o bigbítu a jeho příznivcích, kteří jsou jen málokdy ochotni odpoutat se od svých životních problémů a strastí (jež v různé tvrdosti a intenzitě 'umělecky ventiluje' převážná část našich rockových formací) a přenést se do jiných, alternativních světů, zbavených každodenního shonu, stresování a 'boje o přežití'.
Petr Korál

20 FILM & VIDEO: Noci šelem, Tina Turner

21 SRDCERVAČ: ROBERT SMITH

Říkají mu Kníže temnot, Princ paranoie, Mistr mizérie. K takovým označením by novináře sotva inspiroval jenom načervenalými rty, vlasy vyztuženými do lakové fontány a černým oděvem seminaristy. Ostatně když je v šatně s patnácti ctiteli, všichni se na první pohled podobají Robertu Smithovi víc než on sám obecné představě o sobě.
Jiří Černý

23 INDIES: Bunch Of No-Hoppers

24 PHIL COLLINS Vypadá to, že tvorba Phila Collinse je systematicky plánovaná. Dva roky sólo, deska plus turné, dva roky Genesis, taky deska a turné, pak rok filmování a zase sólo. Podle tohoto schématu měla sólová deska vyjít někdy v polovině příštího roku. Collins se však objevil v kancelářích Virgin o rok dřív. Nenašel se totiž vhodný film, tak Collins natočil svou desku o rok dřív. Je první, kde nemá žádného hosta, všechno si natočil sám.
Josef Vlček

25 200 NEJLEPŠÍCH VIDEOKLIPŮ VŠECH DOB
Vojtěch Lindaur

26 NOVÉ TVÁŘE: Škaredá holka, Teen Love Sex Doll, Valerian's Future

27 RECOMMENDED: Bob Dylan - World Gone Wrong
Jan Sobotka

28 RECENZE: Tichá dohoda, Hudba Praha, Moon Of Sorrow, Pearl Jam, Plavci, Rockové balady, John Lee Hooker, Kenny Thomas, Teenage Fanclub, Eskimos & Egypt, Mr.Big, I.CH.Píša, Repo Man, Hypnotix, Vasco Rossi, Yo La Tengo

LIVE: Eleison, Child In Flow, Jazzový festival, Ordo Equitum Solis, Stoka, GunaGu, Wonder Stuff, Unsane, Telegraf