

OBSAH

- 8** PINK FLOYD NA STRAHOVÉ Honza Dědek
- 9** ROLLING STONES LIVE Zhruba 50 000 hrdel zaječí nadšením, protože všichni vědí, že to na obruče tluče Charlie Watts. Po zčernalém bezhvězdném nebi ještě přeletí aeroplán s obřím světélkujícím nápisem 'WELCOME ROLLING STONES!', to aby bylo úplně jasno, a už je celý ansámbl na místě a stříbřité chapadlo, jakési obří telefonní sluchátko se světelným parkem v pohotovosti. Vojtěch Lindaur
- 10** HARD & HEAVY: Obituary
- 11** NEMESIS A jak celosvětově opadá vlna zájmu o smrtonosný rachot, zcela zákonitě od něj ustupuje celá řada kapel, a to pozvolna i u nás. Zdálo se, že z ještě nedávných příslušníků extraligy českého death metalu zůstanou vedle Krabathoru věrnými praporečníky žánru také ostravští Nemesis. Petr Korál
- MOTORBAND** Sundal jsem sluchátka s uší a řekl si - už tady měl být. V tu chvíli buch-buch a kapelník skupiny MOTORBAND Libor Matějčík stál ve dveřích. Šlo se na pivo. Teplota venku i v hostinci stejná, asi 34 st. C. Jaroslav Pichlík
- 12** PROUD Když se v roce 1985 přestěhoval do Prahy, prošel si kapelami jako Krausberny, Combo FH či Horká linka a pokoušel štěstí v i projektu Rituál s Ilonou Csákovou. Krom jiného je i autorem znělek pro televizní pořady Trip a Bago a složil hudbu k představení divadla Sklep, Mlýny. Teprve v těchto dnech se mu ale podařilo cele naplnit jeho sen - vydat sólové album. Honza Dědek
- 13** XIII. STOLETÍ Gotika. Tohle slovo ve většině lidí okamžitě asociuje vidinu úchvatných středověkých staveb, před kterými se i dnes zastavíte s posvátnou pokorou, ale možná také otevřené hrobky upírů, půlnoční sabaty čarodějnic, planoucí hranice... a vůbec ponurost, temnotu a podvědomý strach. Gotika ovšem může být i synonymem gotického rocku. Petr Korál
- 15** CRANES Výlučný porthsmouthský kvartet Cranes, který v polovině 80. let založili sourozenci Alison a Jim Shawovi, vydal 12. září svou třetí dlouhohrající desku, která nese název Loved. Zatímco loňské album Forever bylo určitým krokem zpět, Loved představuje Cranes v mnohem jasnějším a svým způsobem i překvapivém světle. Tomáš Seidl
- 17** CHUMBAWAMBA Parta těchto anglických týpků je opravdu zvláštní. Jak se zdá, neexistuje pro ně nic, co by bylo neuskutečnitelné. Nechte chvíli pracovat svou jistě bujnou fantazii a zkuste si představit tu nejnemožnější a nejhůře proveditelnou věc, jaká vás napadne. Máte? Pokud TO Chumbawamba už dávno neudělala, určitě se v hlavách jejích členů právě kují plány na provedení i TĚHLE pitomosti. . L i b o
- 18** Lisý
SENSER „Žijeme ve světě, kde vládne bordel a disharmonie, kde se sice zdá, že všechno je pod kontrolou, jenže ve skutečnosti není. Každý něco řídí a je řízen, ale nikdo neví, co se opravdu děje. Jediní lidé, kteří mají páru o tom, oč tu běží, jsou ti, kteří říkají: 'Nikdo neví, co se děje',“ tvrdí Senser ústy svého zpěváka a perkusionisty Heithama Al-Sayeda. Libor Lisý
- 19** LUSH Když v roce 1990 vydala kompilační album Gala, vynášeli ji novináři do nebes a zahrnovali tak přehnaně pochvalnými přívlastky, až se o skupině začalo tradovat, že je jen uměle stvořena britským hudebním tiskem. Tomáš Seidl
- 20** FILM & VIDEO: Jan Švankmajer
- 21** US ZEMĚPIS: Denver, Santa Fe
- 22** VIBES, DANCEFLOOR, GROOVES
- 23** OD NEDĚLE DO NEDĚLE
- 24** WOODSTOCK '94 Pokusů uspořádat druhý Woodstock bylo za těch pětadvacet let nespočítaně, ostatně i my jsme si naše malé 'špalíčky' přiložili. Na původní místo u Bílého jezera se dokonce každoročně sjížděli nostalgičtí posthippies, aby nasáli údajně magickou atmosféru lokality. Vždycky se našel někdo, kdo u příležitosti pátého, desátého, dvacátého výročí festivalu mínil (ať zjištěně či ryze) oslavu nejslavnějšího happeningu na světě opakovat.
- 26** Nikdy se to z nejrůznějších důvodů nepovedlo. Vojtěch Lindaur
- 27** TIPY & TYPY: Pink Chubby Cigar, Pavitram
- OPEN AIR BLACK DEATH PARTY** Jako hlavní hvězda večera vystoupí FLUKE, i když v našich zeměpisných šířkách jsou Spooky přeci jen asi známější. Stane se tak hlavně pro pověst, jaká obě kapely předchází z rodné Británie, a také díky tomu, že Fluke své desky vydávají u velké firmy, konkrétně u Virgin, pročež se dá předpokládat lepší propagace a větší zájem ze strany managementu.
- RECENZE:** Asia, L7, Gershwin, Obituary, Alkehol, Bad Boys Blue, Barefoot Servants, Big Mountain, Datwerk, Fight a další
- LIVE:** Cross Town Traffic, Sto zvířat, Amistar Dobro Party, Stres.
- 28**
- 30**