

OBSAH

- 8** Jak se hraje společenská hra **Lovení ICE-T** a jak to dopadne, když ji vyhraje Rodriguez, se dozvíte a zároveň si můžete přečíst zde Je tam i recenze báječného Iceova koncertu ve východoněmeckém Lipsku
- 9** Další výlet za hudbou - tentokrát za taneční elektronikou všeho druhu: **THE UNIVERSE TRIBAL GATHERING 94**, druhý ročník pravděpodobně největšího festivalu taneční hudby v celé Evropě. Vystoupili mj. **PRODIGY, UNDERWORLD...** dvanáct hodin se tam zmlítala Jana Kománková.
- 10** **HARD & HEAVY**, to je protentokrát jeden velikánský **ACCEPT**.
- 11** Co se skrývá za názvem **KAVIAR KAVALIER**? Prý bizarní gotický bigbit, tvrdíPetr Korál.
- 12** Seriál **NEWYORSKÁ NOVÁ VLNA** pokračuje, tentokrát ve znamení **TALKING HEADS**. Nad hudebními a sociálními spleťtostmi té doby se trápil opětVojtěch Lindaur.
- 13** Amerika pokračuje. Tentokrát se ovšem podíváme na jednu z nejtěžších odnoží tamější hudby - losangeleský hardcore **BAD RELIGION**. Na ty je specialistkaVeronika Handlířová.
- 15** Tradiční seriál **WORLD MUSIC** připravuje stále.....Petr Dorůžka.
- 17** **JIRÍ CHARYPAR** - Nedoceněná, ale rozhodně ne smutná postava stojící za většinou českého reggae. Do prostoru své nepravidelné rubriky **BACKSTAGE PASS** si ji pozval Daniel Vojtíšek a povídání dal veselý název **Reggae hned vedle knedle**.
- 18** Proč se nemáte bát kapely s trochu strašidelným názvem **TERRORVISION**? Zeptejte se Martiny Kotrbové a neopomeňte si na téže straně přečíst profil tragicky zemřelé **KRISTIN PFAFF** odStano Pekára.
- 20** O čem se dočtete na straně **FILM & VIDEO**? 'Jen' o dvou věcech, ovšem o těch nejaktuálnějších. Film **JÍZDA** patří k největším současným lákadlům české kinematografie - referuje o něm František Troufalý. O **PULP FICTION** se právě začíná mluvit a je potěšitelné, že do Čech právě dorazil také stejnojmenný soundtrack. O něm někdy příště, vizuální stránku P.F. analyzujeLeoš Kofroň.
- 21** K učebnici zeměpisu patří samozřejmě mapa. Nejinak je tomu i u Opekarova **AMERICKÉHO POP ZEMĚPISU**, který se tímto definitivně uzavřel.
- 22** Mnohými oplakávaná rubrika **TRANCE & DANCE** se právě vrací - a se ctí: Můžete si přečíst exkluzivní interview se samotným **MOBYM** odPetra Vondřicha.
- 23** Programová rubrika **OD NEDELE DO NEDELE** se napevno přesunula na tuto stranu. Nepřehlédněte ji, je obohacená o programy klubových kin! Připravuje ji nověLadislav Sadílek.
- 24** **LUCIE** - to je nářez, zvláště, absolvujete-li s touhle kapelou část turné, ijako to udělalVojtěch Lindaur.
- 26** **T&T**, neboli **TIPY & TYPY** tentokrát představují dvě ne sice úplně nové, ale dosud málo známé kapely - zajímá li vás **Roadhouse** a/nebo **Kava Kava**, rozhodně 'šestadvacítku' nepřeskakujte.
- 27** Tato stránka je už tradičně vyhrazena těm nejpozoruhodnějším deskám. Přečtete si, jak Rock & Pop hodnotí nové opusy **Bryana Ferryho** a **R.E.M.**
- 28** **RECENZE: House Of Pain, Inner Circle, Sugar, Mark Lanegan, Crash Test Dummies** (reedice debutového alba), kompilace od **Sabres of Paradise, Orbital, House of pain, Neil Diamond, The Poor, Phil Glass** a populární hvězdičky!
- 30** **LIVE: Led Zeppelin** znovu pohromadě? Živě?! Přečtete si, jak to s nimi je. V Praze hrála další legenda **Ramones**, a nezapomeňme na koncerty **Načevy, Black Train Jack, The Australian Doors** a vystoupení DJe **Paula van Dyka**.