

Obsah

11	Předmluva
15	I. Úvodní studie
17	Kuo Siho život a dílo
20	Studium malířství
21	Nástěnné malby
27	Úpadek obliby Kuo Siho díla a jeho pozdější osudy
30	Traktát <i>Vznešené hodnoty lesů a potoků</i>
31	Historie a struktura textu
33	Autorství textu
37	II. <i>Vznešené hodnoty lesů a potoků</i>
39	Poučení o krajině
63	O smyslu malířství
71	Tajemství malby
77	Náměty malby

85	III. Komentář k překladu traktátu <i>Vznešené hodnoty lesů a potoků</i>
85	Poučení o krajině
86	Význam krajinomalby
90	Důležité vlastnosti krajinomalby
93	Studium malířství
97	Zachycení reálné krajiny
101	Konkrétní místa v krajině a konkrétní problémy krajinomalby
105	Další důležité aspekty krajiny
106	Tři vzdálenosti
115	O smyslu malířství
116	Podmínky tvorby
118	Vztah mezi malbou a poezií
124	Tajemství malby
124	Kompozice a jednotlivé prvky v krajině
125	Malířské náčiní
128	Náměty malby
128	Význam malířského umění
130	Náměty krajinomalby
133	Příklady malířských námětů
139	IV. Kuo Siho malířské dílo
140	<i>Časné jaro</i>
150	<i>Plošně komponovaná scénérie se stromy</i>
154	<i>Kameny a křoví v plošné kompozici</i>
158	Použitá literatura
165	English summary