

Obsah

Úvod -11-

Smerodajný text -15-

Ako píšem -23-

Ako píšu iní -31-

Expresívne rozprávanie v prvej osobe singuláru -31-

Metodické odhaľovanie (filozofických) právd -34-

Systematické odhaľovanie technických a pedagogických právd -36-

Literárne experimentovanie s obsahom otvoreným a skrytým -39-

Akademický text s kvalitnými odkazmi a vyššími ambíciami -44-

Dôkladné čítanie -49-

Zmeniť život -51-

Hebdomeros -55-

Utajené poznanie -63-

Sen o lietaní -69-

Implicitný odkaz -75-

Silný pisateľ -77-

Slobodne na všetky strany -87-

Prečítajte si! -89-

Doslov -91-

Jan Svenungsson -94-