

Inhalts-Verzeichnis.

Seite
1

Prolog

Altes Testament.

Erster Cyclus.

I. Bild: Es werde Licht	4
Erklärung zum II. Bilde: Fall der Engel	4
III. Bilde: Die Erschaffung des Menschen	5
Chorgesang: „Der erste Mensch aus des Allmächt'gen Hand ic.“	7

Zweiter Cyclus.

Erklärung zum IV. Bilde: Adam und Eva. (Einleitung zum Paradiesspiel)	8
---	---

Paradiesspiel.

1. Scene: Das Glück der Unschuld	10
2. Scene: Der Widersacher	10
3. Scene: Versuchung und Sündenfall	11
4. Scene: Das Gottesgericht	13
5. Scene: Die Vertreibung aus dem Paradiese	18

Dritter Cyclus.

Erklärung zum V. Bilde: Der Brudermord	19
" " VI. " Die Sündflut	21
" " VII. " Noah's Dankopfer	22

Vierter Cyclus. Die Patriarchen.

VIII. Bild: Die Prüfung Abrahams	25
IX. " " Josef von seinen Brüdern verkauft	25
X. " " Josef in Ägypten	25

Fünfter Cyclus. Moses.

XI. Bild: Die Außindung des Moses	27
XII. " " Das Manna	27
XIII. " " Die zehn Gebote	27

Sextster Cyclus.

Erklärung zum XIV. Bilde: Elias	28
" " XV. " Esther	30

Neues Testament.

Erklärung zum XVI. Bilde: Der englische Gruß	32
--	----

Achter Cyclus. Hirtenspiel.

XVII. Bild: Die Geburt Christi. (Anbetung durch die Hirten und die heil. drei Könige)	36
---	----

	Seite
Erklärung zum XVIII. Bilde: Die Flucht nach Ägypten	36
XIX. Die heil. Familie in Nazareth	37
Chor zum "Zwischenspiel": „Arme Waise, theures Lämmchen &c.“	39
Zwischenspiel. Pilger und Schäfer, oder die Parabel vom guten Hirten	42
XX. Bild: Der gute Hirt	43
Neunter Cyclus.	
Erklärung zum XXI. Bilde: Jesus wird von Johannes getauft	43
" " XXII. " Die Versuchung	44
" " XXIII. " Die Hochzeit zu Kana in Galiläa	46
Zehnter Cyclus.	
Erklärung zum XXIV. Bilde: Die Verkündigung	47
" " XXV. " Jesus der Kinderfreund	48
" " XXVI. " Auferweckung des Lazarus	30
Einzug Jesu in Jerusalem	52

Das Leiden und Sterben unseres Herrn Jesu Christi. Dramatische Darstellung in 5 Abtheilungen.

Chorgesang: „Nun beginnt das bitt're Leiden &c.“	57
Erste Abtheilung.	
Die Offenbarung des Leidens	58
Abschied von den Freunden in Bethanien	62
Chorgesang: „Die Füße wusch beim Abendmahl &c.“	65
Das letzte Abendmahl	65
Chorgesang: „O Bosheit der Juden! Ihr einzig Bestreben &c.“	72
Zweite Abtheilung.	
Der hohe Rath	72
Judas erbietet sich zum Verrath	76
Judas erhält den Sünderlohn	80
Chorgesang: „Durchzuckt von ahnungsvollem Schauer &c.“	83
Dritte Abtheilung.	
Christus am Ölberg	83
Verrath des Judas und Gefangenennahme des Herrn	86
Chorgesang: „Zu den Hohenpriestern gehen &c.“	88
Vierte Abtheilung.	
Jesus vor Annas	88
Jesus vor Kaiphas	90
Judas gibt den Sünderlohn zurück	94
Chorgesang: „Alles schimmert in des Vollmonds Strahlen &c.“	96
Christus im Hause des Kaiphas	96
Reue des Judas	96
Maria sucht ihren Sohn	97
Christus im Kerker (Heilandsklage)	99
Petrus verleugnet den Herrn	101
Die Hohenpriester verurtheilen Jesum	102

	Seite
Chorgesang: „O der Schwachheit ic.“	102
Christus vor Pilatus	103
Christus vor Herodes	108
Christus wieder vor Pilatus	111
Chorgesang: „Seines Unrechts sich bewußt ic.“	114
Geißelung und Krönung Jesu	115
Jesus zum Tode verurtheilt	118
Chorgesang: „Sünder, lasse dich erweichen ic.“	119
Fünfte Abtheilung.	
Der Kreuzweg	120
Christus begegnet seiner Mutter	121
Simon von Cyrene hilft das Kreuz tragen	122
Veronica	123
Die Frauen und Töchter von Jerusalem	124
Petrus und Judas	125
Der Tod unseres Herrn Jesu Christi auf Golgotha	128
Jesus wird an das Kreuz geschlagen	128
Chor der Engel: „Was von Ewigkeit beschlossen ic.“	128
Die Soldaten unter dem Kreuze	129
Jesus am Kreuze. Die sieben Worte	131
Der Tod des Herrn	132
Elster Enclus. Nach der Kreuzigung.	
XXVII. Bild: Abnahme vom Kreuze	134
XXVIII. " Die Grablegung	134
XXIX. " Auferstehung	134
Schlusschor: (Halleluja)	135

