

OBSAH

OMLUVA MÍSTO ÚVODU	5
1. MENTÁLNÍ RETARDACE	6
1.1. Mentální retardace – základní vymezení a definice	6
1.2. Klasifikace mentální retardace	9
1.3. Hraniční pásmo mentální retardace	15
2. LEHCE MENTÁLNĚ RETARDOVANÝ JEDINEC ŠKOLNÍHO VĚKU COBY SUBJEKT SPECIÁLNĚ PEDAGOGICKÉHO PŮSOBENÍ	18
2.1. Základní charakteristika lehké mentální retardace	18
2.2. Osobnost lehce mentálně retardovaného jedince školního věku a možnosti jejího rozvoje	21
2.2.1. Motivace a emotivita	24
2.2.2. Schopnosti a vůle	27
2.2.3. Socializace	33
2.3. Specifika a možnosti rozvoje jednotlivých <u>psychických funkcí</u>	36
2.4. Specifika a možnosti rozvoje motoriky	54
2.5. Výchova a vyučování	56
3. PŘÍKLAD ČINNOSTNÍHO PŘÍSTUPU KE SPECIÁLNĚ PEDAGOGICKÉMU OVLIVŇOVÁNÍ LEHCE MENTÁLNĚ RETARDOVANÝCH JEDINCŮ	58
3.1. Možnosti praktického uplatnění dramiky na vyšším stupni zvláštních škol (dějepis, občanská výchova)	58
3.1.1. Náměty dílčích dramatických činností aneb praktické možnosti dramiky coby metody psychopedické práce	60
3.1.1.1. Hodina dějepisu v 7. ročníku	60
3.1.1.2. Hodina dějepisu v 8. ročníku	65
3.1.2. Návrhy souvislých výukových projektů vystavěných na bázi dramiky	70
3.1.2.1. Projekt strukturovaný na základě učiva občanské výchovy v devátém ročníku	70
3.1.2.2. Projekt strukturovaný na základě učiva dějepisu v devátém ročníku	74
3.1.3. Návrh činností použitelných mimo vyučování či mimo jiné využívané formy školní práce	83
3.1.3.1. Příklad divadelní dílny mentálně retardovaných žáků (dle holandského souboru „Maatwerk“)	83
LITERATURA	86