

## OBSAH

ÚVOD: ČLOVĚK A JEHO „MUNDUS SYMBOLICUS“	7
MINULOST: DĚJINY JAKO ZÁKLAD PRO RODOVOU REPREZENTACI	
I. Rámec: instituce minulosti	13
a.) Šlechtická historiografie v raném novověku: obecné principy	13
b.) Valdštejnská rodová historiografie	21
c.) Memorabilia aneb co nemělo být zapomenuto	44
d.) Archiv a knihovna: média uchování paměti	55
II. Mýtus počátku a body kolektivní paměti	69
a.) Středověké dějiny	69
b.) Pověsti a legendy	74
c.) Amplitudy středověkých dějin	95
d.) Albrecht z Valdštejna a jeho postavení v rodové paměti Valdštejnů	109
PŘÍTOMNOST: PROŽÍVANÁ UROZENOST JAKO ZÁKLAD ŠLECHTICKÉHO HABITU	
I. Dynamický rozměr: každodenní život a slavnosti	127
a.) Dny sváteční i všední: aristokratická každodennost	127
b.) Lovecká kultura valdštejnských panství	150
c.) Divadelní a hudební představení	164
II. Příležitostné spisy jako snaha o zachycení přítomnosti	177
a.) Efemérní literatura a její význam	177
b.) Nástup do církevních úřadů	180
c.) Narozneniny, jmeniny, svatby a novoroční přání	191
d.) Dedikace: oslava u příležitosti vydání knihy	209

## BUDOUCNOST: TOUHA PO VĚČNOSTI A PAMĚTI POTOMKŮ

I. Smrt šlechtice: na prahu nové paměti	225
a.) Mezi reprezentací a vykoupením	225
b.) Umírání, smrt a pohřeb – na rozhraní mezi přítomností a budoucností	230
c.) Místa posledního odpočinku jako místa paměti	247
d.) Obraz mrtvého v promluvě a v textu	274
II. Post mortem: dlouhodobé projekty směrem do budoucna	286
a.) Valdštejnové a prostředí církevní správy	286
b.) Rekatolizace valdštejnských panství	292
c.) Regulace farní sítě na valdštejnských panstvích	299
d.) Personální politika při obsazování valdštejnských far	323
e.) Organizování náboženského života na valdštejnských panstvích	332
ZÁVĚR	365
<i>Zusammenfassung</i>	371
<i>Prameny a literatura</i>	377
<i>Seznam zkratk</i>	399
<i>Seznam vyobrazení</i>	401
<i>Jmenný a místní rejstřík</i>	405