

Obsah

Poetika literárního díla

Jemné barvy mapy

MARIANA MACHOVÁ — 9

Topos města v románech Gómeze de la Serny

MARCELA VRZALOVÁ HEJSKOVÁ — 20

Poznámky k poetice Dostojevského

KAMILA CHLUPÁČOVÁ — 29

Svet očami autistu a debila

LUCIA RINGEROVÁ — 36

Postavy a souvislosti

Sidneyova *Obrana básnictví* jako strategie vyrovnání
s antickými a kontinentálními vzory

MARTINA KASTNEROVÁ — 49

Kontinuita a transformace básnictví

ZDENĚK HRBATA — 67

Koexistence beletristických a filosofických textů Ladislava Klímy

JIŘINA HAVLOVÁ — 84

Domovem bytí je „byt“

SIMONA FILOVÁ — 97

Jan Zábřana a překládání za studené války

JUSTIN QUINN — 107

Raná tvorba Philipa Rotha

MICHAL SÝKORA — 124

Dokumenty

Dva základní analytické koncepty strukturalistického myšlení

RICHARD MÜLLER — 146

Text

Dialektika zasvěcení v Americe

I HAB HASSAN — 159

Recenze

Exotika probádaná?

JAN M. HELLER — 179

Dlouhá procházka literárními lesy (K novému výboru z díla Karla Krejčího)

MICHAL CHARYPAR — 182

Náčrt základů Fryntova přístupu k umění

HANA KOSÁKOVÁ — 186

Literatura jako obraz modelu světa

DANUŠE KŠICOVÁ — 190

Současné tendence ukrajinské povídkové tvorby

ALENA MORÁVKOVÁ — 192

Slovenský příspěvek k vývoji ruské literatury posledních čtyř století

OLDŘICH RICHTER — 194

Contents

Poetics of Literary Work of Art

Delicate Colors of the Map

MARIANA MACHOVÁ — 9

The Topos of the city in Ramón Gómez de la Serna

MARCELA VRZALOVÁ HEJSKOVÁ — 20

Notes on Dostoyevsky's Poetics

KAMILA CHLUPÁČOVÁ — 29

The World as Seen by Autistic Individual and Imbecile

LUCIA RINGEROVÁ — 36

Characters and Context

Sidney's *The Defense Of Poesy* as a Strategy of Dealing
with an Ancient and Continental Examples

MARTINA KASTNEROVÁ — 49

Continuity and Transformation in Poetry

ZDENĚK HRBATA — 67

Coexistence of Fiction and Philosophical Thought in Klíma's Texts

JIŘINA HAVLOVÁ — 84

The home of being is "byt"

SIMONA FILOVÁ — 97

Jan Zábřana and Translation during the Cold War

JUSTIN QUINN — 107

Philip Roth's Early Works

MICHAL SÝKORA — 124

Documents

Two Elementary Analytical Concepts of Structuralist Thought
RICHARD MÜLLER — 146

Text

The Dialectic of Initiation in America
IHAB HASSAN — 159

Reviews

Exotic Explored?
JAN M. HELLER — 179

Long Walk through Forest of Literature
MICHAL CHARYPAR — 182

Frynta's Approach to Art: The Sketch
HANA KOSÁKOVÁ — 186

Literature as Picture of World Model
DANUŠE KŠICOVÁ — 190

Ukrainian Short Story Contemporary Tendency
ALENA MORÁVKOVÁ — 192

Slovakian Contribution to the Last Four Centuries Russian Literature Progress
OLDŘICH RICHTEREC — 194