

Obsah

Úvod	9
Komu je kniha určena	10
Přehled kapitol.....	10
Názvosloví	11
1. Začínáme.....	13
1.1 Co potřebujete	14
1.2 Instalace.....	14
1.3 První spuštění.....	19
Otvíráme nový projekt.....	20
Popis okna	23
Jak manipulovat s panely.....	24
Jak manipulovat s nastavovacími prvky.....	28
1.4 Základní nastavení programu.....	31
1.5 Uživatelské nastavení klávesnice	32
1.6 Nastavení monitoru.....	34
1.7 Základní operace při střihu videa	36
2. Nahrávání videa.....	39
2.1 Prosté nahrávání videa.....	40
2.2 Chyby při nahrávání	45
2.3 Rozšíření možností nahrávání videa	48
3. Jak pracovat s projektem	51
3.1 Panel Project	52
Jak zobrazit klipy.....	53
Zásobníky (biny)	57
Výběr.....	60
3.2 Operace se soubory	61
Jak uložit projekt	61
Automatické ukládání.....	63
3.3 Historie	65
3.4 Import klipů	67

3.5 Soubory online a offline	69
3.6 Zdrojový přehrávač.....	71
Jak ovládat zdrojový přehrávač	72
Značky	75
Subklipy	78
4. Editujeme video.....	79
4.1 Jak pracovat s časovou osou.....	79
Sekvence	80
Stopy	81
4.2 Několik rad pro nezkušené.....	86
4.3 Stříh na časové ose	88
Rozmísťujeme klipy na časovou osu	89
Jak manipulovat s klipy ve stopách.....	93
Úprava délky klipu.....	96
Stříh pomocí panelu Monitor	101
Okno Trim	105
Další možnosti stříhu.....	107
5. Statické obrázky	113
5.1 Jak pracovat s importovanými obrázky	113
5.2 Jak vytvořit statický obrázek z klipu.....	119
6. Přechody	123
6.1 Jak vložit přechod	124
6.2 Nastavení přechodu pomocí panelu Effect Controls.....	127
6.3 Typy přechodů.....	131
7. Titulky.....	137
7.1 Jak vložit titulek	138
7.2 Základní úprava titulu	140
7.3 Jak pracovat s objekty	144
7.4 Vlastnosti titulku	148
Transformace	149
Vlastnosti	150
Výplň	153
Okraje	156
Stíny	158

7.5 Styly titulků.....	158
7.6 Další možnosti titulků.....	160
Rolujičí a plující titulky	160
Tabulátory v titulcích	162
Přechody titulků	163
8. Editujeme zvuk.....	165
8.1 Import zvuku	167
8.2 Úprava zvuku na časové ose.....	169
8.3 Mixážní pult	176
8.4 Nahrávání vlastního komentáře	179
8.5 Stopy Submix	181
8.6 Přechody Audio	183
9. Efekty	187
9.1 Jak přiřadit a nastavit efekt	188
Panel Effect Controls	188
Klíčové snímky.....	192
Použití nástroje Pen.....	195
9.2 Důležité efekty	196
Jas a kontrast.....	196
Oprava barevného tónu	201
Zobrazení Color Correction.....	204
Motion	205
PiPs – Obraz v obraze	210
Časové efekty	211
Černobílý a tónovaný obraz	212
Zaostření a rozostření	213
Další efekty skupiny Presets	214
9.3 Další zajímavé efekty	215
Video – Timecode	215
Image Control – Change to Color	216
Efekty skupiny Transform	216
Adjust – Extract	218
Efekty Distort	218
Efekty skupiny Render	219
9.4 Efekty titulků.....	220
9.5 Keying – klíčování	221

9.6 Efekty zvuku.....	224
Basy a výšky	224
Bypass.....	226
Ekvalizér.....	226
Další efekty.....	227
10. Vytváříme film.....	229
10.1 Jak pracovat se sekvencemi	229
10.2 Export na pásku	230
10.3 Export na disk.....	232
10.4 Export pro Internet	232
10.5 Export na DVD.....	234
11. Vytváříme DVD.....	235
12. Doplňky.....	243
12.1 Malý slovníček pojmu	243
12.2 Přehled klávesových zkratek	255
Operace se soubory	255
Editace	255
Klip	256
Sekvence	256
Značky klipu	256
Značky sekvence	256
Titulky	256
Okno programu	257
Okno Trim	257
Okno projektu	257
Nahrávání videa (okno Capture)	257
Časová osa	258
Nástroje	258
Rejstřík	259