

## Obsah

### *Předmluva* 7

#### I

- Svádění čtyřadvacet hodin denně 23  
*Každému svody dle výběru* 25  
*Nenápadný půvab politiky* 35  
*Sexuálnost* 41

#### II

- Čirá lhostejnost* 47  
*Masová dezerce, masová poušť* 49  
*Nový styl apatie* 51  
*Operativní lhostejnost* 59  
*Deprese* 63

#### III

- Narcis aneb strategie prázdnoty 67  
*Narcis každému „na míru“* 70  
*Psychoanalýza a identita* 74  
*Kult těla* 84  
*Intimita jako show* 88  
*Apocalypse now?* 93  
*Ohlušením proti realitě* 99  
*Prázdnota* 103

## IV

- Modernismus a postmodernismus 107  
*Rozporuplná kultura* 111  
*Modernismus a demokratické hodnoty* 117  
*Modernismus a otevřená kultura* 132  
*Spotřeba a hédonismus:  
cesta k postmoderní společnosti* 143  
*Vyčerpání avantgardy* 163  
*Krise demokracie?* 172

## V

- Legrační společnost 185  
*Od groteskní komičnosti k „pop“ humoru* 188  
*Metareklama* 201  
*Móda: hravá parodie* 206  
*Zhumorňování a hédonická společnost* 212  
*„Postegalitářský“ věk a humoristický úděl* 220  
*Mikrotechnologie a pornografický sex* 228  
*Narcismus v nočním podniku* 230

## VI

- Primitivní násilí a moderní násilí 237  
*Primitivní násilí: čest a msta* 240  
*Etapa barbarství* 253  
*Civilizační proces* 259  
*Eskalace pacifikování* 270  
*„Hard“ násilí: zločiny a sebevraždy* 280  
*Individualizace a revoluce* 290