

Obsah

Autorkou ilustrací tohoto čísla je *Tereza Říčanová*.

Za pomoc s jazykovými korekturami děkujeme *Miroslavu Paulíčkoví, Jitce Svačinové a Karlu Svačinovi*.

TEXTY**Marie Černá**

„Katolík, ale objektivní“: Vytváření obrazu (ne)spolehlivosti v kádrových posudcích komunistického Československa 3-26

Olga Šmídová Matoušová, Lucie Markvartová

Vizuální představy o české společnosti 1989–2009 v kolektivní paměti:
Město a venkov v obrazech a v příbězích o obrazech 27-62

TAK I K V I**Ondřej Špaček**

Město a venkov mezi subjektivismem a objektivismem 63-68

Petr Gibas

Vizualita a ještě dál: K postupnému otevírání se české společenské vědy 69-74

Karolína Pauknerová

Analýza vizuálních dat aneb příběh obrazu srpu a kladiva v Semilech 75-82



Kateřina Varhaník Wildová: Alternativci a Britové v La Alpujarra:
Vyjednvan životn styl migrantů ve Španělsku 83-95

Ida Kaiserov
Obyejn msto pozorovan obyčejnou vědou: Zpráva z konference
studií msta 97-100

RECENZE

A decorative horizontal line with a wavy, undulating pattern, positioned directly beneath the word 'RECENZE'.

Pavel Říčan
Jak rozumet sociálním službám 101-108