

ČLÁNKY / ARTICLES

12. 08. 2016

- 102 Petr Čehovský
Early Renaissance Architectural Sculpture in Lower Austria
Raně renesanční architektonická skulptura v Dolním Rakousku
-
- 122 Peter Megyesi
Philothei symbola christiana Emblémy v zámku Doudleby nad Orlicí
Philothei symbola christiana: The Painted Emblems inside the Chateau in Doudleby nad Orlicí
-
- 137 Martina Hrabová
Between Ideal and Ideology: The Parallel Worlds of František Sammer
Mezi ideálem a ideologií. Paralelní světy Františka Sammera

ZPRÁVY / REPORTS

- 167 Alice Fornasiero
Reconstructing The Flagellation of Christ by Jacopo Tintoretto at the Prague Picture Gallery
Rekonstrukce fragmentů *Bičování Krista* od Jacopa Tintoretta z Obrazárny Pražského hradu
-
- 171 Tomáš Hylmar
Od Bloku ke Svazu. Cesta ke vzniku jednotné organizace československých výtvarníků v roce 1947
From the Block to the Union: The Creation of the United Organisation of Czechoslovak Artists in 1947

RECENZE / REVIEWS

- 182 Petr Wittlich
Peter Bürger, Theorie avantgardy Stárnutí moderny. Stati o výtvarném umění
-
- 183 Jarosław Jarzewicz
Dalibor Prix, Kružbová okna presbytáře městského kostela v Uničově. O cestě jednoho motivu napříč 13. stoletím z Francie na Moravu
-
- 187 Jan Fiřt
Helena Dáňová — Renáta Gubíková (edd.), Všemu světu na útěchu. Sochařství a malířství na Chomutovsku a Kadaňsku 1350–1590. Katalog dlouhodobé expozice Oblastního muzea v Chomutově
-
- 191 Martin Hrdina
Václav Hájek, Politizující kovář Karla Purkyně. Realismus, (auto)portrét, alegorie
-
- 193 Otto M. Urban
Petr Wittlich, Bohumil Kafka (1878–1942). Příběh sochaře
-
- 195 Ondřej Váša
Josef Vojvodík — Marie Langerová, Patos v českém umění, poezii a umělecko-estetickém myšlení čtyřicátých let 20. století
-
- 198 Anotace / Annotations
-
- 202 Z přírůstků umělecko-historické literatury / Acquisitions of Art History Sources
-
- 205 Česká resumé / English Summaries