

# **Obsah**

## **I. Média a zprostředkování**

(Jiří Bystřický)

1. Úvod . . . . .	7
2. Fenomén přenosu zprostředkování . . . . .	10
3. Problematika mediality . . . . .	14
– Dualita myšlení a myšleného . . . . .	17
– Myšlení a zprostředkování . . . . .	24
4. Umění a estetika reprezentace . . . . .	62
5. Poznámky na závěr . . . . .	78

## **II. Filosofie a média**

(Ivan Mucha)

1. Mediální svět . . . . .	86
2. Mediální kultura . . . . .	100
3. Mediální civilizace . . . . .	110
4. Mediální estetika . . . . .	123
5. Transgrese a dekonstrukce . . . . .	137
6. Medialita reálného a virtuálního . . . . .	151
Literatura . . . . .	165