

# O B S A H.

*Předmluva.*

|  | Strana |
|--|--------|
| Úvod . . . . .                         | 1      |
| §. 1. Umění. Die Kunst . . . . .       | 2      |
| §. 2. Úloha umělce . . . . .           | 2      |
| §. 3. Předmět, ideál . . . . .         | 2      |
| §. 4. Forma . . . . .                  | 3      |
| §. 5. Krásné. Das Schöne . . . . .     | 4      |
| §. 6. Vznešené. Das Erhabene . . . . . | 5      |
| §. 7. Komické. Das Komische . . . . .  | 6      |
| §. 8. Humor . . . . .                  | 7      |
| §. 9. Člověk a krása . . . . .         | 8      |
| §. 10. Různé stupně krásy . . . . .    | 9      |
| §. 11. Stil (sloh) . . . . .           | 10     |

## První díl.

|  |    |
|--|----|
| §. 12. Prosa, řeč nevázaná . . . . .   | 11 |
| §. 13. Vlastnosti slohu . . . . .      | 12 |
| §. 14. Správnost logická . . . . .     | 13 |
| §. 15. Správnost grammatická . . . . . | —  |

|  | Strana |
|--|--------|
| §. 16. Rozmanitost . . . . .                     | 14     |
| §. 17. Perioda, obvětí . . . . .                 | 15     |
| §. 18. Příměrnost . . . . .                      | 16     |
| §. 19. Jednota . . . . .                         | 21     |
| §. 20. Tropy a figury . . . . .                  | 22     |
| §. 21. Metafora, metonymie, synekdoche . . . . . | —      |
| §. 22. Figury slovné . . . . .                   | 24     |
| §. 23. Figury věcné . . . . .                    | 26     |
| §. 24. Úměr řečnický . . . . .                   | 29     |
| §. 25. Rozvržení prosy . . . . .                 | 30     |
| §. 26. Popis, Beschreibung . . . . .             | —      |
| §. 27. Vypravování, Erzählung . . . . .          | 31     |
| §. 28. Dějepis, Geschichte . . . . .             | 32     |
| §. 29. Pojednání, Abhandlung . . . . .           | —      |
| §. 30. Řeč, Rede . . . . .                       | 33     |
| §. 31. Druhy řeči . . . . .                      | 34     |
| §. 32. Části řeči . . . . .                      | —      |
| §. 33. Vstup . . . . .                           | —      |
| §. 34. Pojednání . . . . .                       | 35     |
| §. 35. Formy důvodů . . . . .                    | 37     |
| §. 36. Rozvedení . . . . .                       | 39     |
| §. 37. Sestavování důvodů . . . . .              | 40     |
| §. 38. Závěrek . . . . .                         | —      |
| §. 39. Listy . . . . .                           | 41     |
| §. 40. Monolog (samomluva) . . . . .             | —      |
| §. 41. Dialog (rozmluva) . . . . .               | 43     |

## Druhý díl.

### Básnictví, poesie.

|   |    |
|---|----|
| §. 42. Národní a umělecké básnictví . . . . . | 44 |
| §. 43. Fantasie (básnivost) . . . . .         | —  |
| §. 44. Rozměr (rhythmus) . . . . .            | 45 |
| §. 45. Figury básnické . . . . .              | 46 |
| §. 46. Verše časoměrné a přízvuchné . . . . . | 48 |
| §. 47. Pravidla . . . . .                     | —  |
| §. 48. Stopy . . . . .                        | 49 |
| §. 49. Verše . . . . .                        | 50 |
| §. 50. Verše jednoduché . . . . .             | —  |

|  | Strana |
|--|--------|
| Verš trochaický . . . . .                                | 50     |
| Verš iambický . . . . .                                  | 51     |
| Verš daktylický . . . . .                                | —      |
| Šestiměr, Hexameter . . . . .                            | —      |
| Pětiměr, Pentameter . . . . .                            | 52     |
| Verš anapaestický . . . . .                              | 53     |
| §. 51. Verše složené . . . . .                           | —      |
| I. Sloha saphická . . . . .                              | 54     |
| II. Sloha alkaická . . . . .                             | 55     |
| III. Slohy asklepiadické . . . . .                       | —      |
| 1. Matra samaka . . . . .                                | 57     |
| 2. Vajtalija . . . . .                                   | 58     |
| 3. Akšara čhanda . . . . .                               | —      |
| §. 52. Formy romanské . . . . .                          | —      |
| §. 53. Verše přízvuchné . . . . .                        | 61     |
| §. 54. Verše přízvuchné, iambický a trochaický . . . . . | —      |
| §. 55. Rým . . . . .                                     | 63     |
| §. 56. Básnictví lyrické, epické, dramatické . . . . .   | 64     |
| <i>Básnictví lyrické</i> . . . . .                       | —      |
| §. 57. Píseň, Lied . . . . .                             | 65     |
| §. 58. Oda . . . . .                                     | 66     |
| §. 59. Hymna . . . . .                                   | —      |
| §. 60. Dithyramb . . . . .                               | 67     |
| §. 61. Rhapsodie . . . . .                               | —      |
| §. 62. Kantáta . . . . .                                 | —      |
| §. 63. Elegie a duma . . . . .                           | 68     |
| §. 64. Heroida . . . . .                                 | —      |
| <i>Básnictví epické</i> . . . . .                        | 69     |
| §. 65. Bajka, Fabel . . . . .                            | —      |
| §. 66. Allegorie . . . . .                               | 70     |
| §. 67. Parabola . . . . .                                | —      |
| §. 68. Paramythie . . . . .                              | —      |
| §. 69. Vypravování, Erzählung . . . . .                  | 71     |
| §. 70. Legenda . . . . .                                 | —      |
| §. 71. Báchorka a pověst, Märchen und Sage . . . . .     | —      |
| §. 71. Idylla . . . . .                                  | 72     |
| §. 73. Epos . . . . .                                    | 73     |
| §. 74. Román a novella . . . . .                         | 74     |
| <i>Básnictví dramatické</i> . . . . .                    | 75     |
| §. 75. Tragoedie . . . . .                               | 76     |
| §. 76. Komoedie . . . . .                                | 77     |

|                        |        |
|------------------------|--------|
|                        | Strana |
| §. 77. Drama . . . . . | 77     |
| §. 78. Opera . . . . . | 78     |

Smíšené formy básnictví.

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| §. 79. Ballada a romance . . . . . | 79 |
| §. 80. Báseň popisná . . . . .     | 80 |
| §. 81. Báseň didaktická . . . . .  | —  |
| §. 82. Poslání . . . . .           | —  |
| §. 83. Epigram . . . . .           | 81 |
| §. 84. Průpovídka . . . . .        | —  |
| §. 85. Satyra . . . . .            | 82 |
| §. 86. Hříčky básnické . . . . .   | —  |

**OKRESNÍ**  
**UČITELSKÁ KNIHOVNA**  
**V MILEVSKU**