

obsah

Studie

Martin Bedřich / Vizualizace v barokní literatuře / 469

Tomáš Horváth / Muži s multiplikovanými tváří, muži bez tváří / 486

Texty

Beate Müllerová / Cenzura a kulturní regulace / 503

Tomáš Pavlíček / Beate Müllerová, východoněmecká literatura a cenzura / 531

Rozhovor

O racionálních strategiích v experimentální poezii, literární vědě a mediální společnosti (Siegfrieda Schmidta se ptali Alice Jedličková a Michael Wögerbauer) / 534

Rozhledy

Siegfried J. Schmidt / Literární věda na cestě od hermeneutiky k mediální kulturní vědě / 542

Diskuse

Miloš Sládek / O předmluvách a vysvětlivkách k edicím raněnovověké literatury aneb Stručná odpověď na recenzi Kochemova *Velikého života* / 555

Jan Malura / Spor o Kochema a současné bádání nad raněnovověkou literaturou / 561

Recenze

Zdeněk Hrbata / Kritické výpravy do „země literatury“ – dějiny jako historická reportáž / 571

Rajendra A. Chitnis / Továrna na Čapka / 574

Viktor Kořistka / Nová šlejharovská monografie / 579

Tomáš Kubíček / Příběh Pražského lingvistického kroužku v korespondenci / 583

Michal Přibáň / Tři bibliografie v jednom svazku / 587

Ondřej Hausenblas / Kam kráčí české čtenářství – nad knihou *Čteme?* od Jiřího Trávnička / 593

Irena Reifová / Systém s velkým „S“ a malým „s“ / 600

Kronika a glosy

Lukáš Neumann / Zpráva z olomouckého sympozia / 604

Jan Matonoha / Osmdesáté narozeniny Milana Jankoviče / 607

Robert Ibrahim / K významnému jubileu Květy Sgallové / 608

Informatorium / 616