

SKÚSIMĚ TO CEZ VESMÍR

Kým eponymný debutový album bratislavského hard-rockového tria vyšiel v čase, keď skupina okolo gitaristu, skladateľa a speváka Maťa Ďurindu ešte len zbierala skúsenosti, jeho nasledovník už prišiel v dobe, keď sa kapela stala súčasťou československej extraligy. Fanúšikov si získavala na koncertoch so skvelou atmosférou, pričom v kolesách domáceho šoubiznisu ju umne kormidloval manažér a textár v jednej osobe Martin Sarvaš, ktorý dokázal vykorčuľovať aj z dobových cenzúrnych obmedzení, keď napríklad skladba Judáš sa musela premenovať na Tuláčika s dobrou povestou a v titulnej skladbe pôvodný verš „zrušíme vojakov“ zmeniť na „tam, kde niet vojakov“.

ŽERAVÉ ZNAMENIE OSUDU

Tretí album Tublatanky je nielen komerčne najúspešnejším, ale aj najlepším albumom triumvirátu Ďurinda-Horváth-Černý, isteného Servom, čo je prezývka textára a manažéra Martina Sarvaša. Zatiaľ čo prvé dva albumy Tublatanky sa nahrávali v osemstopovom(!!!) štúdiu Divadla hudby na Laurinskej ulici, pri nahrávaní tohto dostala kapela k dispozícii v tom čase najmodernejšie digitálne štúdio v krajinách RVHP (tí neskôr narodení si tento termín môžu vygooglovať). Tublatanka sa skladateľsky aj inštrumentalisticky ďalej zlepšovala a jej texty dokonale odrážali vtedajšiu atmosféru tušeného konca reálneho socializmu. A celkom prirodzene sa zo skladby s názvom Pravda víťazí (vrátane dokumentárne poňatého videoklipu) stal jeden z hudobných symbolov Novembra 1989.

remastrované z pôvodných štúdiových pásov

MEDIÁLNI PARTNERI



čas.sk

ŽIVOT

SKÚSIME TO CEZ VESMÍR

1. VO VEĽKEJ ŠKOLE DNÍ
2. ŠLABIKÁR II
3. NEVÁHAM...
4. DOTYK RÚŽOM NA POHÁR
5. SKÚSIME TO CEZ VESMÍR
6. DNES
7. MÁM BYŤ INÝ
8. VEĽKÉ NÁDĚJE
9. UŽ SOM VÁŠ
10. TULÁČIK S DOBROU POVESŤOU

ŽERAVÉ ZNAMENIE OSUDU

1. PRIŠIEL MÔJ ČAS
2. STOJÍM, PADÁM
3. ŠLABIKÁR III.
4. PRAVDA VÍŤAZÍ
5. LÁSKA, DRŽ MA NAD HLADINOU
6. ŽERAVÉ ZNAMENIE OSUDU
7. PROMETEUS
8. ROCK DO CIVILU
9. STÚPAM
10. MÔJ STARÝ DOBRÝ KABÁT

Hudba: Martin Ďurinda

Text: Martin Sarvaš

Mat'o Ďurinda - sólový spev, gitary, klavír, syntetizátory, aranžmány, Paľo Horváth - sólový spev (2, 7/CD2), vokály, basová gitara
Ďuro Černý - bicie nástroje, perkusie

