

dva dny jedna noc

Nikdy se nevzdat

Ve svém novém filmu se oceňovaní mistři sociálního realismu bratři Dardennové zaměřili na postavu Sandry, matky od rodiny a dělnice v továrně na solární panely, která se zotavuje z těžkých depresí. Návrat do práce ji ale komplikuje rozhodnutí majitele firmy, který dá zaměstnancům na výběr: buď Sářino pracovní místo, nebo odměny ve výši 1000 euro. Zoufalá hrdinka tak má dva dny a jednu noc, aby překonala vlastní slabost a vysvětlila kolegům, že lidská existence má větší hodnotu než finanční obnos. Jean-Pierre a Luc Dardennovi natočili film, který je jednak strhujícím sociálním thrillerem, zároveň ale též hluboce znepokojivou výpovědí o roli lidské důstojnosti v současném kapitalismu. V hlavní roli exceluje Marion Cotillard, vůbec první mezinárodní herecká hvězda, kterou držitelé dvou Zlatých palm z Cannes obsadili do svých filmů.

REŽIE Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne **PRODUKCE** Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, Denis Freyd **SCÉNÁŘ** Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne
KAMERA Alain Marcoen **STŘIH** Marie-Hélène Dozo **HRAJÍ** Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Pili Groyne, Simon Caudry

BONUSY studie Víta Schmarce – I prohra může znamenat triumf

BEL / FRA / ITA / 2014 / 95 min / originál znění – francouzsky / české titulky

DISTRIBUCE Film Europe Media Company / www.filmeurope.cz

DVD5 / Region 2 / PAL / 16:9 / DOLBY DIGITAL 5.1

CHRISTELLE CORNIL OLIVIER GOURMET CATHERINE SALÉE SCÉNARIO DE JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ALAIN MARCOEN
CARRÉUR BENOIT DERVAUX CHIEF MONTÉUSE MARIE-HÉLÈNE DOZO INGÉNIEUR DU SON JEAN-PIERRE DURET MIXEUR THOMAS GAUDER CHEF DÉCORATEUR IGOR GABRIEL
CHIEF COSTUMIÈRE MAÏRA RAMEDHAN LEVI PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATEURS CAROLINE TAMBOUR DIRECTEUR DE PRODUCTION PHILIPPE GROFF PRODUCTEURS JEAN-PIERRE
ET LUC DARDENNE DENIS FREYD PRODUCTRICE EXÉCUTIVE DELPHINE TOMSON COPRODUCTEURS VALERIO DE PAOLIS PETER BOUCKAERT
PRODUCTRICE ASSOCIÉE ARLETTE ZYLBERBERG UNE COPRODUCTION LES FILMS DU FLEUVE ARCHIPEL 35 BIM DISTRIBUTIONE EYEWORKS FRANCE 2 CINÉMA
RTBF (TÉLÉVISION BELGE) BELGACOM PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
ET DE VOO DU FONDS AUDIOVISUEL DE FLANDRE DE EURIMAGES AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL + DE CINÉ+ DE FRANCE TÉLÉVISIONS DE LA WALLONIE
DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE DE CASA KAFKA PICTURES DE CASA KAFKA PICTURES MOVIE TAX SHELTER EMPOWERED
BY BELFIUS ET DE CINÉFINANCE TAX SHELTER DE EYEWORKS EN ASSOCIATION AVEC WILD BUNCH DIAPHANA CINÉART AVEC LE SOUTIEN DU PROGRAMME MEDIA DE
L'UNION EUROPÉENNE VENTES INTERNATIONALES WILD BUNCH

VERBODEN TOEGEFIELD WORDEN



Be2Can FESTIVAL GO FILM europe 582

FESTIVAL 12

FESTIVAL 12 je prémiová DVD edicí Film Europe s cílem přinášet ne víc jak jeden špičkovy festivalový film za měsíc.

12 MĚSÍCŮ – 12 FESTIVALOVÝCH FILMŮ

www.festival12.eu



UPOZORNĚNÍ: Licence pro obsah na tomto DVD umožňuje jeho projekci pouze pro domácí použití, veškerá další práva jsou vyhrazena. Jakékoli neoprávněné užití tohoto DVD nebo jeho části, spočívající například v jeho kopírování, úpravách, prodeji, pronajímání, půjčování nebo jakéhokoli druhu obchodování, jeho veřejné provozování a vysílání ať již bezdrátově, prostřednictvím kabelu nebo jiným způsobem je zakázáno. Neoprávněné použití tohoto obsahu, včetně zvukové stopy je chráněno autorským a distribučním právem, jehož nositelem je na území ČR a SR je Film Europe, s.r.o. Porušení autorských práv zakládá trestní i občanskoprávní odpovědnost, včetně povinnosti k náhradě škod.

Přístupnost



15

© 2014 Les Films du Fleuve, Archipel 35, BIM Distribuzione, Eyeworks, France 2 Cinéma, Radio Télévision Belge Francophone (RTBF), Belgacom. Všechna práva vyhrazena. © 2016 Film Europe Media Company.