

Стр. 68 — Д-р С. Шаблаура: Интересные детали на почтовых марках с надпечаткой «Почта Чехословакии, 1919 г.».

Стр. 70 — Победители традиционной анкеты газеты «Млада-фронта» на звание самой красивой почтовой марки 1975 г.

Стр. 71 — Беседа с Председателем организационного комитета Международной выставки «СОЦ-ФИЛЕКС-1976 — ПРАГА» инж. Стагаликом.

Стр. 72 — Повышение качества тематических экспонатов.

Стр. 73 — Выставка «СЕНЕЦ-75» в Словакии.

Стр. 74 — Д-р Ф. Шварц: Как составлять основу тематической коллекции.

Стр. 75 — Комментарии к чехословацким почтовым маркам, выпущенным в конце 1975 года.

Стр. 76 — Дефекты в эмиссии чехословацких почтовых марок «Декада гидрологии в 1974 г.».

Стр. 77 — Общегосударственные соревнования молодых филателистов в честь XV съезда Коммунистической партии Чехословакии.

Стр. 78 — Ф. Моркес: Работа почт Чехословакии в период 1920—1936 гг.

Стр. 79 — Беседа с молодой участницей тематических выставок Эвой Ламошовой.

Стр. 80 — Рецензия на новую чехословацкую книгу по филателии — об основной филателистической терминологии и рецензия на советскую книгу М. Н. Израэлит «Почта и филателия».

Стр. 81 — Д-р Л. Тырна: Возникновение и развитие почтовой службы в городе Йиндржихув-Градец.

Стр. 82 — Репортаж из мастерских художников-творцов почтовых марок ЧДР.

P. 68 — Dr S. Šablatura: Curiosités sur les timbres avec surcharge Pošta československá (poste tchécoslovaque).

P. 70 — Publication de l'enquête traditionnelle du journal Le jeune front concernant le plus beau timbre tchécoslovaque de l'année 1975.

P. 71 — Entretien avec l'ing. J. Stahalík, président du comité d'organisation de l'exposition internationale SOCFILEX 1976 Praha.

P. 72 — Elevation de la qualité des collections thématiques exposées.

P. 73 — Compte-rendu de l'exposition SENEK 75 en Slovaquie.

P. 74 — Dr F. Švarc: Comment établir le plan d'une collection thématique.

P. 75 — Commentaire aux timbres tchécoslovaques émis au bout de l'année 1975.

P. 76 — Défait de l'émission tchécoslovaque Décade hydrologique de 1974.

P. 77 — Proclamation du concours national des jeunes philatélistes en l'honneur du XV^e congrès du Parti communiste de Tchécoslovaquie.

P. 78 — František Morkes: Fonctionnement de la poste tchécoslovaque au cours d'années 1920—1936.

P. 79 — Entretien avec la jeune exposante thématique Eva Lamošová.

P. 80 — Critique de la nouvelle publication spécialiste tchécoslovaque traitant la terminologie philatélique élémentaire et la critique du livre de l'auteur soviétique M. N. Izraelit Poste et philatélie.

P. 82 — Reportage d'ateliers de l'art plastique des créateurs de timbres RDA.

P. 83 — Critique de la publication La poste en Slovaquie après 1945.

Seite 68 — Dr. S. Šablatura: Interessantes auf Briefmarken mit Aufdruck Pošta československá 1919.

Seite 70 — Veranstaltung der traditionellen Umfrage der Tageszeitung Mladá fronta bezüglich der schönsten tschechoslowakischen Briefmarke des Jahres 1975.

Seite 71 — Unterredung mit Ing. J. Stahalík, Vorsitzenden des Organisationskomitees der internationalen Ausstellung SOZPHILEX 76 Praha.

Seite 72 — Qualitätshebung der thematischen Exponate.

Seite 73 — Bericht von der Ausstellung SENEK 75 in der Slowakei.

Seite 74 — Dr. F. Švarc: Wie verfasst man den Entwurf einer thematischen Sammlung.

Seite 75 — Kommentar zu den gegen Ende 1975 verausgabten tschechoslowakischen Briefmarken.

Seite 76 — Fehler der tschechoslowakischen Emission Hydrologische Dekade vom Jahre 1974.

Seite 77 — Kundmachung des ganzstaatlichen Wettbewerbs junger Philatelisten zu Ehren des XV. Kongress der Kommunistischen Partei der Tschechoslowakei.

Seite 78 — František Morkes: Der tschechoslowakische Postbetrieb in den Jahren 1920 bis 1936.

Seite 79 — Ein Gespräch mit der jungen Motiv-Ausstellerin Eva Lamošová.

Seite 80 — Rezension der neuen tschechoslowakischen Publikation über Grundbegriffe der philatelistischen Fachsprache und Rezension der Arbeit des sowjetischen Autors M. N. Izraelit Post und Philatelie.

Seite 82 — Reportage aus den bildenden Ateliers der Markenschöpfer der DDR.

Seite 83 — Rezension der Publikation Die Post in der Slowakei nach 1945.

Page 68 — Dr S. Šablatura: Curiosities found on stamps overprinted Pošta československá 1919.

Page 70 — Conditions of the traditional Public Poll sponsored by the Mladá Fronta Daily; We are choosing the best Czechoslovak stamp of 1975.

Page 71 — Ing. J. Stahalík, Chairman, Organizing Committee of the International Exhibition SOCFILEX 76 Praha, interviewed.

Page 72 — How to enhance the quality of thematic exhibits.

Page 73 — The Exhibition SENEK 75, held in Slovakia, commented.

Page 74 — Dr F. Švarc: How to draw up the scheme of a thematic collection.

Page 75 — Comments on new Czechoslovak stamps, issued at the end of 1975.

Page 76 — Flaws found on Czechoslovak stamps The Hydrological Decade, issued 1974.

Page 77 — The promulgation of the All-national Contest of Young Philatelists, organized in honour of the XV. Congress of the Communist Party of Czechoslovakia.

Page 78 — František Morkes: Czechoslovak postal activities 1920 to 1936.

Page 79 — Eva Lamošová, a young thematic collector, interviewed.

Page 80 — Two new philatelic publications reviewed: "What's what in philately" and a book by the Soviet author M. N. Izraelit "Post and philately".

Page 82 — Reportage from ateliers of the authors of stamps of the G. D. R.

Page 83 — A new publication "Posts in Slovakia after 1945" reviewed.

Page 81 — MUDr L. Tyrna: The evolution and founding of posts in Jindřichův Hradec.