

OBSAH

- Předmluva /11**
Seznam textů písní /13
Prolog /15
Z Uherského Hradiště do Prahy (1943–1960) /17
Kočovné dětství /17
Otec nejistý /20
Matka milující – milovaná /25
V patnácti nastálo do Prahy /28
Kluk uhranutý rock and rollem /29
Miki studující /31
Film, nebo konzervatoř /37
Úspěch na parketu /37
Od Crazy Boys k Olympiku (1960–1966) /39
Podle Billa Haleyho /39
Kolektivní vedení /42

- Razítka a průšvihy /43
- Nejkontroverznější z rockerů /44
- Repertoár převzatý, vybavení šílené /46
- Sladký život rockerský /52
- Dovětek o Crazy Boys a Katapultu /53
- Z chlapců hvězdy /53
- Barrandovský džob /53
- Nedlouhá vojna /56
- Posila Olympiku /56
- Provokoval vším /58
- S Ondrášem, co podotýká /65
- Ondráš seriózníma očima /67
- Furiantská rivalita /70
- Dějinný význam Marešův /71
- Dodnes chutná konzerva /73
- Další zprávy z tisku /73
- Bezproblémová dramaturgie /81
- Rád by i něco jiného /81
- Srncův letní příspěvek /82
- Miki a Pavel /83
- Miki a Yvonne /84
- Miki a Ringo (Čech) /85
- Miki a (nejen) ženy /85
- Miki a máma /88
- Konečně singl /93
- Hvězda s úctou trpěná /95

Pierre, končím! /97

S partami „starých“ hvězd (1966–1969) /99

Dvacetileté Old Stars /99

Hostem, kde se dá /100

Znovu v Semaforu /101

Na prvním beatovém festivalu /104

Publicistou a reportérem /105

Znovuzrození Samuels /106

Mejdan k pětadvacetinám /113

Miki u plotny /114

Ovace na II. československém beatovém festivalu /115

Mí Poláci mi rozumějí /116

Ve východoněmeckém kriminále (1969–1970) /119

Nevinný výlet /119

Bdělý soudruh nezaváhal /120

Štára na hranicích /120

Rok a půl natvrdo /121

Náprava prací /122

Léta nadějí a zklamání (1970–1985) /129

Hledání po návratu – dýdžej Miki /129

Singly zase nadlouho poslední /130

Angažovaný rocker /132

V neopakovatelné sestavě /132

Transit do lepších časů /133

Načas i zaměstnancem /141

Nekončící příběh o alkoholu, prášcích... a trochu i o ženských /142

Ženáč Miki /143
Výživný B-komplex /147
Vánoce s Olympikem /148
Vysokoškolák Miki /149
Ondřej a parodontóza /151
Večery slávy při narozeninách rock and rollu /151
Sally pomohla i Mikimu /159
Zkušenost s jazzovou kapelou /161
Miki a Eva O. /162
Na psychiatrii /162
Bez mámy /163
Dvacetiletý Olympik a bývalý král... /166
První a poslední album /169
Pouť na dno (1986–1996) /177
Pomalou a jistě do záhuby /177
Návštěva spolužačky /178
Fanclub v režii Filipa Menzela /180
Drobná radost /181
Bolestné video /181
Stránka deníku /187
Občas na pódiu /188
Co pořád dělám... /188
Poslední publikum /189
Smutná setkání, marná pomoc /190
Labutí píseň dozpívali jiní /192
Poslední „královský“ výstup /197

Poslední záběr /198

Poslední rozhovor /198

Zpráva z tisku /199

Epilog /201

Bůh s tebou... /201

Hrob v pohybu i ohrožení /202

Objevné dokumenty /203

Pokus o pamětní desku /204

Písně zůstávají /204

Přílohy /208

Původní reportáž Mikiho Volka /208

Písemná práce I. /216

Písemná práce II. /217

Co řekl Miki Volek o sobě, o lidech, o písních a o jiném /219

Řekli o Mikim Volkovi /225

Diskografie /230

SP a EP desky /230

LP a CD profilová alba a kompilace /235

LP a CD samplery /244

Filmografie /250

Bibliografie /252

Knihy /252

Periodika /253