

OBSAH 46. ROČNÍKU
CONTENTS OF THE 45. YEARS VOLUME

Studie - Studies

- Robert Adam*
K vypravěčské perspektivě v Máchových *Cikánech* 490
On narrative perspective in Máchá's *Cikáni*
- Petr A. Bílek*
Textovost. K historii pojmu, který nabízel cestu k postižení speci- 451
fičnosti mimetického odkazování v literatuře
Textuality: On the history of the term that offered a way to capture
the specific nature of mimetic referencing in literature
- Přemysl Blažíček*
Skupina 42 - nové směřování poezie 152
Skupina 42: the new orientation of poetry
- Miroslav Červenka*
Máchovo místo ve vývoji českého verše 482
Máchá's place in the evolution of Czech verse
- Dalibor Dobiáš*
Český blankvers v novějších překladech *Makbetha* 537
Czech blank verse in more recent translations of *Macbeth*
- Karel Hádek*
Dvě verze povídky *Bouře* 606
Two versions of the short-story *Bouře*
- Ondřej Hausenblas*
Nespisovnost ve výstavbě Trefulkovy novely *O bláznech jen dobré* 518
Non-standard language in the construction of Trefulka's *O bláznech*
jen dobré
- Jiří Holý*
Možnosti fantastiky 469
The possibilities of the phantastic

Znovunalezené dětství - Nezval, Schulz, Hostovský Childhood regained in the work of Nezval, Schulz and Hostovský	3
<i>Jiří Homoláč</i> Polemika jako žánr. Na materiálu šaldovském The polemic as genre in the writing of Šalda	236
<i>Petr Hora</i> K některým aspektům slovesného umění Jana Čepa Some aspects of Čep's literature	602
<i>Anna Housková</i> Čepovo setkání s literaturou Hispánské Ameriky Čep's Encounter with Latin American Literature	596
<i>Josef Hubáček</i> Lakonický styl raných českých spisů Jana Amose Komenského Laconic style of early Czech writings by Jan Amos Komenský	339
<i>Květoslav Chvatík</i> Nová německá Poetika epických textů aneb strukturalistou proti své vůli New German poetics of epic texts or A structuralist against his will	15
<i>Jaroslava Janáčková</i> F. V. Krejčí ve sporech o Vrchlického F. V. Krejčí in the debates about Vrchlický	24
<i>Milan Jankovič</i> Poznámky k rytmičnosti prózy The rhythmicality of prose	30
Konference o díle Jana Čepa A conference on Jan Čep	563
<i>Jiří Kraus</i> Polemické maximy F X Š The prerequisites of the polemic in the work of F. X. Šalda	269

<i>Marie Kubínová</i>	
Primární význam a konotace	46
Primary meaning and connotation	
<i>Vladimír Macura</i>	
Božena Němcová jako encyklopedistka	123
Božena Němcová as an encyclopedist	
<i>Petr Mareš</i>	
Poněvač hír vír in Keneda. Jazyk a jazyky v <i>Příběhu inženýra lidských duší</i>	498
'Poněvač hír vír in Keneda': Language and languages in the <i>Příběh inženýra lidských duší</i>	
<i>Vanda Miňovská-Pickettová</i>	
Popis v uměleckém cestopise - český cestopis 19. století	370
Description in the artistic travel book (Czech travel books of the 19th century)	
<i>Ladislav Nebeský</i>	
Neviditelné znaky	65
Invisible signs	
<i>Vladimír Papoušek</i>	
Vypravěčské pojetí prostoru v Němečkově románu <i>Tvrdá země</i>	167
The narrator's concept of space in Němeček's novel <i>Tvrdá země</i>	
<i>Zdeněk Pešat</i>	
Z kapitol české programové kritiky. F. X. Šalda a Jaroslav Vrchlický	229
Czech programmatic criticism: Šalda and Vrchlický	
<i>Eduard Petru</i>	
Literárněvědná relevance Čepových esejů	565
Čep's essays and their relevance for literary studies	
<i>Polemos 1997</i>	227
Papers from the Polemos 1997 conference	

<i>Lucylla Pszczołowska</i>	
Vývoj forem verše a literární historie	73
Development of verse forms and literary history	
<i>Květa Sgallová</i>	
Nezvalův rým v období poetismu	79
Nezval's rhyme in the period of Poetism	
<i>Herta Schmidová</i>	
Básnická a malířská obraznost v poezii Jaroslava Vrchlického	86
Verbal and visual imagery in the poetry of Jaroslav Vrchlický	
<i>Jiří Svoboda</i>	
Člověk mezi dvěma krajinami. Polarita domova a cizosti v próze Jana Čepa	570
Man between two lands: The polarity of sentiments about homeland and feeling foreign in the prose fiction of Jan Čep	
<i>Jiří Urbanec</i>	
Žena v díle Jana Čepa. Román <i>Hranice stínu</i>	590
Woman in Čep's <i>Hranice stínu</i>	
<i>František Valouch</i>	
Čepovo pojetí času	576
Čep's Conception of Time	
Motivy noci a tmy v Halasově Torzu naděje	134
The motifs of night and darkness in Halas's Torzo naděje	
<i>Július Vanovič</i>	
Durée Jana Čepa	583
Čep and the Concept of „Durée“	
<i>Daniel Vojtěch</i>	
Polemičnost v koncepci Šaldova románu	274
Polemicism in and around Šalda's s Novel	
<i>Thomas G. Winner</i>	
Slovesné a výtvarné umění. Nezvalova Snídaně v trávě	105
Verbal and visual arts. Nezval's Breakfast in the Grass	

<i>Gertraude Zandová</i>	
Báseň - svědek - aktivista: Poetický program a vydavatelský projekt Egona Bondyho v čase stalinismu	631
Poet, witness, and activist: The poetic programme and publishing project of Egon Bondy under Stalinism	

Rozhledy - Overviews

<i>Miroslav Červenka</i>	
Dvě otázky a dvě teze k textologické diskusi	439
Two questions and two theses on a textology discussion	
Struktury a konfigurace	189
Structures and configurations	
<i>Aleš Haman</i>	
Umělecké dílo a Estetický vztah	426
Work of art and aesthetic relationship	
<i>Jiří Homoláč</i>	
Hausenblasova lingvistika smyslu	197
Hausenblas's book on linguistic meaning	
<i>Marie Kubínová</i>	
Sémiotika výmluvných mlčení	433
Semiotics of telling silence	
<i>Marie Langerová</i>	
Experimentální poezie šedesátých let	308
Experimental poetry of the 1960s	
<i>Zdeněk Mathauser</i>	
Pražská škola v česko-německém osvětlení. Nad knihou <i>Prager Schule: Kontinuität und Wandel</i>	286, 406
The Prague School as seen by Czechs and Germans	
<i>Catherine Servantová</i>	
Něco o (ne)dialogu u Šaldy	283
On (Non) Dialogue in the work of Šalda	

<i>Ladislav Soldán</i> Listy dvou Janů The correspondence between two Jans	615
<i>Drahomír Šajtar</i> Čepovy juvenilie Čep's early work	610
<i>Ladislav Tondl</i> Možné světy a komunikace Possible worlds and communication	177
<i>František Všetická</i> <i>Hordubal</i> Karla Čapka Karel Čapek's <i>Hordubal</i>	301

Dokumenty - Documents

<i>Michal Bauer</i> Jednání komisí a výborů Syndikátu českých spisovatelů o členství křesťansky orientovaných autorů v SČS v letech 1947-48 a je- jich vylučování z této organizace Proceedings of the Czech Writers' Syndicate, on the exclusion of Christian-orientated Authors 1947-48	621
<i>Zuzana Dětáková</i> Soupis prací Miroslava Procházky A bibliography of the work of Miroslav Procházka	547

Recenze a glosy - Reviews and glosses

<i>Robert Adam</i> Více než místopis Máchových Cikánů More than a mere topography of Mácha's Cikáni <i>Miroslav Červenka</i>	206
---	-----

Neutralizace opozic ve <i>Slunečních hodinách</i>	447
Neutralization of the oppositions in <i>Sluneční hodiny</i>	
...patosem a inspirací	328
...Pathos and inspiration	
<i>Dalibor Dobiáš</i>	
Vlídne setkání	327
A friendly meeting	
<i>Vladimír Forst</i>	
70 let Ludvíka Patery	223
Ludvík Patera turns seventy	
<i>Alena Frolíková</i>	
Pana Antonína Pacovského cesta na východ	323
Pan Antonín Pacovský's journey to the East	
<i>Aleš Haman</i>	
Literatura jako prizma společenského života	202
Literature as a prism of society	
<i>Bohuslav Hoffmann</i>	
O chvále recenzenství aneb Jak „zbytkům“ dát řád, smysl, styl	330
In praise of writing reviews or How to put the leftovers in order and provide them with meaning and style	
<i>Jiří Homoláč</i>	
O řeči komunismu	445
On a speech of communism	
<i>Jaroslav Kolár</i>	
Přírůstky českých rukopisů v pražské Národní (Univerzitní) knihovně	213
New acquisitions of Bohemian MSS in the University Library, Prague	
<i>Lenka Kusáková</i>	
Podnětná konference k problematice národního obrození	214
An inspirational conference on the National Awakening	

<i>Jan Lehár</i>	
Kniha o vývoji českých překladů bible	321
A book on the development of Czech translations of the Bible	
Text a interpretace	204
The text and its interpretace	
<i>Jaromír Loužil</i>	
Symposium k uctění památky Arnošta Viléma Krause	215
A symposium in honour of the Arnošt Kraus (1859-1943)	
<i>Vladimír Macura</i>	
Česká literatura jako labyrint slov	444
Czech literature as a labyrinth of words	
Loewensteinovy eseje nejen o nedůvěře k Velké pravdě	320
Loewenstein's essay on, among other things, mistrust of Truth with a Capital T	
<i>Jaroslav Med</i>	
O Katolické moderně	325
On the Catholic Modernism Movement	
<i>Ludvík Patera</i>	
K sedmdesátým pátým narozeninám Miloše Tomčíka	221
Miloš Tomčík turns seventy-five	
<i>Zdeněk Pešat</i>	
Hledání přístupů k poezii	209
In search of approaches to poetry	
<i>Václav Petrbok</i>	
Dvě konference o české slovesnosti 17. - 18. století	330
Two conferences on 17th- and 18th- century Czech Literature	
<i>Josef Polák</i>	
Fričův almanach Lada-Nióla (1854), pocta Boženě Němcové	207
Frič's Lada-Nióla (1854), in homage of Božena Němcová	
<i>Daniel Vojtěch</i>	
„Strukturalismus je strukturující činnost“	116
„Structuralism is a structuralizing activity“	

Jan Wiendl

Studentský sborník k jubileu Miroslava Červenky

A student festschrift for Miroslav Červenka

211