

# TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR .....	4
PRÉFACE .....	5
INTRODUCTION. POUR COMPRENDRE LES LUMIÈRES .....	19
• Y a-t-il un temps propre aux Lumières ? .....	19
• Le convoi sémantique des Lumières .....	23
• De la croissance horizontale au démarrage : le siècle de l'outil .....	31
• Le multiplicateur de croissance du temps des Lumières ..	35
<b>I. L'ESPACE ET LES DIMENSIONS DE L'HOMME</b>	
CHAPITRE I. L'ESPACE DES LUMIÈRES .....	47
• De la petite à la grande Europe .....	47
• L'image littéraire : les <i>minores</i> , Montesquieu et le voyage philosophique .....	48
• Comment s'est faite la grande Europe .....	54
1. <i>L'Europe de la décennie 1680</i> .....	57
2. <i>L'Europe après le Kahlenberg vers 1700</i> .....	59
3. <i>Climat et récoltes</i> .....	61
• Le doublement séculaire : les espaces .....	62
4. <i>Le doublement séculaire</i> .....	62

# LA CIVILISATION DE L'EUROPE DES LUMIÈRES

5. <i>Étapes et densité de l'implantation urbaine dans l'Europe orientale et baltique</i> .....	65
6. <i>Le trafic européen dans les mers de Chine</i> .....	73
7. <i>Dis-moi ce que tu manges</i> .....	79
8. <i>L'Europe sans rivage de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	82-83
9. <i>Explosion démographique de l'Europe hors d'Europe</i> ....	84
10. <i>Une géopolitique des métaux précieux</i> .....	86
11. <i>La découverte de la mer du Sud</i> .....	90
<b>CHAPITRE II. LES DIMENSIONS DE L'HOMME</b> .....	93
• Originalités du doublement séculaire au XVIII <sup>e</sup> siècle ....	93
12. <i>Le mouvement des populations européennes par États au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	95
13. <i>L'Europe et le monde au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	97
• Un modèle perfectionné de la démographie de l'Europe ancienne .....	97
14. <i>Le Vale of Trent au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	105
15. <i>Répartition de la population en Angleterre</i> .....	116
• Quelques modalités régionales .....	117
16. <i>La victoire sur la mort</i> .....	119
17. <i>Prix-indices des grains en Espagne</i> .....	122
18. <i>La révolution démographique dans l'Angleterre du XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	128
19. <i>La population des îles Britanniques</i> .....	130
20. <i>Économiser la vie</i> .....	131
• Anthropologie physique et culturelle, alphabétisation et niveaux de lecture .....	134
21. <i>Origines sociales des étudiants à l'université de Glasgow au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	137
22. <i>La nuance régionale</i> .....	138
23. <i>Angleterre éduquée</i> .....	139
24. <i>L'Europe éduquée</i> .....	139
• La victoire sur la mort. Dix ans d'âge adulte en plus ....	143
25. <i>Les flottes en Europe</i> .....	144
26. <i>La peste à Marseille, 3 septembre 1720</i> .....	155
27. <i>La mortalité journalière à Marseille pendant la peste de juillet à novembre 1720</i> .....	156
• Un nouveau style de mort : le repli affectif au for familial	159

## TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE III. AU SOMMET DE LA PYRAMIDE SOCIALE. L'ÉTAT DES LUMIÈRES	163
• La carte commande	164
28. <i>L'Europe des traités d'Utrecht</i>	166-167
29. <i>L'Empire et l'Autriche</i>	170-171
30. <i>L'espace danubien</i>	173
31. <i>Scandinavie et Mare balticum</i>	174-175
• La pensée politique	178
• L'Angleterre et la France. La périphérie. Despotisme éclairé	187
• Bienheureuse division	205
<b>II. LA MISE EN MARCHÉ DES PENSÉES</b>	
CHAPITRE IV. ÉLARGISSEMENT DU CHAMP DE LA CONNAISSANCE	211
• La réduction phénoménologique : révolution des modes de pensée, l'altération de la sensibilité	211
• Une sociologie de la connaissance	214
32. <i>Le contenu de l'écrit en France au XVIII<sup>e</sup> siècle</i>	227
• Les connaissances	239
33. <i>Un regard sur la vie</i>	243
34. <i>Voltaire vulgarisateur de Newton</i>	249
• Sciences humaines	257
CHAPITRE V. LA PENSÉE DES LUMIÈRES. LA RELATION A DIEU	267
• Multiple XVIII <sup>e</sup> siècle	267
• La Divinité a ses lois. <i>Natura naturans</i> ou <i>natura naturata</i> ?	269
• La rescousse mystique du Nord	294
<b>III. LE RETOUR DE LA PENSÉE SUR LA VIE ET SUR LES CHOSES</b>	
CHAPITRE VI. ÉCONOMIE. VIE MATÉRIELLE. DÉPART DE LA CROISSANCE	301
• Le problème de la croissance	301
• Le secteur agricole	302
35. <i>Agriculture et population</i>	304
36. <i>Avant et après la mutation des enclosures</i>	307
37. <i>La croissance de l'économie anglaise</i>	312

## LA CIVILISATION DE L'EUROPE DES LUMIÈRES

38. <i>Indices des salaires dans l'industrie anglaise du bâtiment</i>	313
39. <i>Avant et après la mutation maritime des Lumières</i>	314
• La révolution industrielle .....	315
40. <i>Les exportations anglaises au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	316
41. <i>Structures du commerce extérieur de la France en 1787</i> ..	317
42. <i>Le commerce extérieur Angleterre Grande-Bretagne France</i> .....	325
43. <i>La révolution des transports</i> .....	328
44. <i>L'Europe des routes et celle des chemins</i> .....	329
• L'alimentation, la demeure, le vêtement .....	334
CHAPITRE VII. L'ESTHÉTIQUE DES LUMIÈRES. FIN DU BAROQUE, EMPIRE DE LA MUSIQUE .....	344
• L'esthétique une ou multiple des Lumières .....	344
• Le tournant des années 1680 .....	345
• Pour une théorie générale du baroque .....	355
45. <i>L'Europe des formes</i> .....	358
• Le théâtre, l'opéra .....	364
46. <i>Théâtre de la Scala à Milan (1774-1778)</i> .....	371
• La musique jusqu'à Bach .....	375
47. <i>Deux Europes musicales</i> .....	384-385
• Le siècle de Mozart .....	388
CHAPITRE VIII. L'ESTHÉTIQUE DES LUMIÈRES. LA COULEUR, LES FORMES, LE DÉCOR DE LA VIE .....	391
• Architecture et sculpture .....	391
48. <i>Londres au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> .....	406
49. <i>Lisbonne</i> .....	407
50. <i>Vienne autour de 1800</i> .....	409
51. <i>Saint-Pétersbourg vers 1750</i> .....	411
• La peinture .....	417
• Le mobilier .....	442
52. <i>Du coffre à l'armoire. Le « sus-bout »</i> .....	447
53. <i>Au cœur de la vie des riches et des puissants, l'évolution des formes</i> .....	448
• Le tournant néo-classique .....	450
• Du beau, par qui et pour qui? .....	462
CONCLUSION .....	464

## TABLE DES MATIÈRES

INDEX DOCUMENTAIRE .....	467
ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE .....	539
TABLE DES MATIÈRES .....	567