

# Obsah

|   |           |
|---|-----------|
| Úvod .....  | 5         |
| <b>Kroj jako výraz národní / regionální identity .....</b>                      | <b>9</b>  |
| <i>Alena Křížová</i>  |           |
| Renesanční krojové knihy .....  | 11        |
| Grafické listy v době baroka .....  | 12        |
| Osvícenská touha po poznání a romantický obraz venkova .....                    | 16        |
| Potřeba národního kroje a rok 1848 v českých zemích .....                       | 22        |
| Druhá polovina 19. století a počátky odborného zájmu<br>o lidovou kulturu ..... | 33        |
| Svéráz a Renáta Tyršová .....   | 48        |
| Národní dekorativismus první republiky a druhá vlna svérázu .....               | 62        |
| Projev vlastenectví za protektorátu a třetí vlna svérázu .....                  | 70        |
| Kroje v socialistické masové kultuře .....                                      | 77        |
| Novodobé hnutí regionalismu .....   | 84        |
| <b>Lidový dům a národní kulturní dědictví .....</b>                             | <b>89</b> |
| <i>Miroslav Válka</i>   |           |
| Vesnický dům jako symbol národní kultury .....                                  | 94        |
| České výstavní podniky v devadesátých letech 19. století .....                  | 98        |
| Idea národního slohu Dušana S. Jurkoviče .....                                  | 114       |
| Postoj k vesnické stavební kultuře v meziválečné době .....                     | 124       |
| Péče o stavitelské dědictví lidu v éře socialismu .....                         | 136       |
| Stavební fond vesnice v době postsocialistické transformace .....               | 150       |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Folklor a folklorismus v historické a sociální perspektivě</b> . . . . . | 165 |
| <i>Martina Pavlicová</i>  |     |
| U počátků zájmu o lidové tradice . . . . .                                  | 167 |
| Situace v českém prostředí v 19. století . . . . .                          | 168 |
| Národopisná výstava československá 1895. . . . .                            | 171 |
| Doba první Československé republiky . . . . .                               | 175 |
| „Vítězný“ únor a „pokrokové“ tradice lidu . . . . .                         | 183 |
| Nová společenská situace po roce 1990. . . . .                              | 193 |
| <br>  |     |
| <b>Závěr</b> . . . . .  | 205 |
| <b>Literatura</b> . . . . .   | 211 |
| <b>Seznam vyobrazení</b> . . . . .  | 228 |
| <b>Summary / Folk Traditions as Part of Cultural Heritage</b> . . . . .     | 249 |
| <b>Pictorial Supplements</b> . . . . .                                      | 291 |