

OBSAH

ÚVODEM	7
JAK PŘISTUPOVAT K VÝCHOVĚ DĚTSKÉHO MLUVNÍHO PROJEVU	9
1. KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI SEDMI- AŽ OSMILETÝMI	17
RYTMICKÉ CÍTĚNÍ A DRŽENÍ TĚLA	19
Slovo spojené s pohybem	19
1. cvičení: "Kouzelné kalhoty"	19
JAK SOUVISÍ DRŽENÍ TĚLA S HLASOVÝM PROJEVEM	22
2. cvičení : Hra na jezdce	23
Dramatická hra s říkadlem	25
2. KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI OSMI- AŽ DEVÍTILETÝMI	29
MĚKKÝ HLASOVÝ ZAČÁTEK	31
1. cvičení: Někam se nám schovalo kotátko	32
2. cvičení: Na dveře tuká malý sourozenec	32
3. cvičení: Uvolněně ležíme, jako spíme	32
4. cvičení: Jak skáče balonek	32
5. cvičení: Hra na žízňvého psa	33
6. cvičení: Divácký pokřik na sportovišti	33
DIALOG	34
7. cvičení: Hrajeme si na čertí školu	34
8. cvičení: Hra na Italy	35
9. cvičení: Spiklenec	35
10. cvičení: Dorozumívání s nahluchlým	36
RYTMIČNOST A MELODIČNOST ŘEČI	40
11. cvičení: Plácaná	40
12. cvičení: Hra na vyhazující koně	41
13. cvičení: Pleskání deště	43
14. cvičení: Děti jsou společně jedna veliká bublina	44
15. cvičení: Jsme v kruhu	45
16. cvičení: Magický kruh	46
3. KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI DEVÍTI- AŽ DESÍTILETÝMI	49
PRODLOUŽENÝ VÝDECH A ZÁKLADY DECHOVÉ OPORY	51
1. cvičení: Uvolňovací cvičení	52
2. cvičení: Voře, voře Jan	53
3. cvičení: Uchází nám balonek	53
4. cvičení: Hututu	53
5. cvičení: Hra na ticho	54
6. cvičení: Hra na indiánské stopaře	55
7. cvičení: Nadechování do židle	55
8. cvičení: Hra na zvony	56

REZONANCE NA PŘEDNÍ OPOŘE	57
9. cvičení: "Elektrická hlava"	57
10. cvičení: Hra na včeličky	58
11. cvičení: Hra na sbíječku	58
12. cvičení: Hra na traktor	59
13. cvičení: "Drak Játrožrout"	59
14. cvičení: Hra na čápy	60
15. cvičení: Hra na slony	60
TEMPO A RYTMIČNOST ŘEČI A ZŘETELNÉ VYSLOVOVÁNÍ VŠECH HLÁSEK	61
4. KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI DESÍTI- AŽ JEDENÁCTILETÝMI	75
VNITŘNĚ HMATOVÝ SEBECIT A ROZEZNÍVÁNÍ HLASU	77
1. cvičení: Hra na psovoda (aktivizace břišní stěny)	78
2. cvičení: Těšíme se na legraci (aktivizace břišní stěny, dechová opora)	78
3. cvičení: Rozhovor z okna na ulici	79
4. cvičení: Hra na střelbu	80
5. cvičení: Hra na střelbu - obměna	80
6. cvičení: Siréna	81
SAMOHLÁSKY	81
I Í	83
7. cvičení: Hra na telegraf	84
8. cvičení: Hra na vítr	85
9. cvičení: Hra na bludičky	86
10. cvičení: Hra na vlny	86
E É	87
A Á	88
11. cvičení: Indiánský pokřik	88
O Ó, U Ú, OU	89
12. cvičení: Bíjjou - bíjjou	89
13. cvičení: Jou, jou, jou	90
14. cvičení: Jojohojo	90
15. cvičení: Jůůů	91
16. cvičení: Gungungungun	91
RYTMICKÁ CVIČENÍ	94
17. cvičení: Ptačí živobytí	94
18. cvičení: Já mám chaloupku	95
19. cvičení: Chodíme v kruhu	96
20. cvičení: Rytmické hádanky	97
21. cvičení: Vytvořte větu, kde je víc jednoslabičných slov	98

DIALOG	98
22. cvičení: Dialog s mlčícím partnerem	98
23. cvičení: Dialog za skleněnou stěnou	98
5.KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI JEDENÁCTI- AŽ DVANÁCTILETÝMI	103
ZÁVĚROVÉ HLÁSKY	105
Nejčastější chyby	107
UPEVNĚOVÁNÍ DOVEDNOSTÍ	109
1. cvičení: Moje tetka	109
2. cvičení: Kohoutí zápas spojený s říkadlem	109
3. cvičení: Čert tě vem..	110
4. cvičení: Visí visatec	110
PROSTOROVÝ CIT A POCIT PARTNERSTVÍ	111
5. cvičení: Jak prostor určuje míru nádechu	111
6. cvičení: Hlásní na hradě Karlštejně	112
7. cvičení: Oslovování nablízko	112
8. cvičení: Oslovování kruhu	113
9. cvičení: Výluka z pozornosti	113
10. cvičení: Dialog zády	113
11. cvičení: Voláme jako do studně	114
12. cvičení: Odkud volám	114
13. cvičení: Stojíme jako na mořském břehu a vyhlížíme loď	114
RYTMICKÁ STRÁNKA ŘEČI	117
14. cvičení: Bubnovaný dialog	118
15. cvičení: Dialogu se zástupným textem určíme předem námět	118
16. cvičení: Improvizovaný dialog s vědomým využitím tempo- rytmických a dynamických změn	118
PAUZA	121
17. cvičení: Každou novou myšlenku provází nový nádech	121
Frázování	121
18. cvičení: Zpráva v udýchání	122
19. cvičení: Soustředovací pauza	123
20. cvičení: Dialog s pomyslným partnerem	124
DYNAMICKÝ CIT	125
21. cvičení: Motivace dynamiky	126
22. cvičení: Dynamické variace	128
VÝZNAMOVÝ PŘÍZVUK	129
23. cvičení: Přízvuky v dialogu	130
24. cvičení: Hra na roboty	130
25. cvičení: Umístění významového přízvuku a podtexty	131
MELODICKÁ MODULACE	132
26. cvičení: Modulace otázky podle podtextu	134

6.KAPITOLA - PRÁCE S DĚTMI DVANÁCTILETÝMI- AŽ	137
TŘINÁCTILETÝMI	
JAK BY MĚL VYPADAT KONDIČNÍ TRÉNINK	139
ÚŽINOVÉ A POLOZÁVĚROVÉ HLÁSKY	141
UPEVNĚOVÁNÍ A ROZVÍJENÍ DOVEDNOSTÍ	147
1. cvičení: Hra na konferenciéry	147
2. cvičení: Hra na učitele (oslovování všech a jednoho zejména)	147
3. cvičení: Oslovování skupiny skupinou	148
4. cvičení: Pomyslný prostor - svolávání výsadkářů	148
5. cvičení: Pomyslný a skutečný prostor - horolezci	148
6. cvičení: Hádejte, kde jsme	149
Principy kompoziční	150
7. cvičení: Hra na živly	152
8. cvičení: Stupňovaný společný zážitek	153
9. cvičení: Stupňované úsilí přesvědčit partnera	153
10. cvičení: Stupňování v kruhu	155
7. KAPITOLA - PRÁCE S DOSPÍVAJÍCÍMI DĚTMI	159
1. cvičení: Kdo vystihne nejpřesněji "model"	161
2. cvičení: Hledáme důvod k výrazu	162
3. cvičení: Souvislost nálady s držením těla	162
8.KAPITOLA - ZVLÁŠTNOSTI MLUVY PŘI HŘE S LOUTKOU	165
ZÁVĚR	171
Seznam použité literatury	172
Odborná literatura	172
Beletrie	173