

OBSAH

Úvodem	7
Kořeny tvořivé dramatiky	11
Proces a produkt	15
Součásti procesu v dramatické výchově	16
Úkoly tvořivé dramatiky	20
Cvičení a hry v praxi	23
Řídící role pedagoga	30
Uspořádání lekce	33
Příprava a plánování práce	36
Prostředí, podmínky a organizace	41
Vzdělání a průprava učitele	48
Zásobník her, Improvizací a cvičení	53
I. Charakterizace, hra v roli	56
II. Improvizace s dějem	66
III. Tvořivost	80
IV.. Objevování sebe a okolního světa	85
V. Pohyb a pantomima	97
VI. Kontakt, mimojazyková komunikace a skupinové citění	110
VII. Plynulost řeči a slovní komunikace	123
VIII. Cvičení pomocná	136
Literatura a prameny	151