

ОБСАН 32. РОЇНІКУ

СОДЕРЖАНИЕ 32-ого ИЗДАНИЯ

INHALT DES 32. JAHRGANGES

Studie — Исследования — Studien

František Buriánek

- Na okraj kritického díla Nerudova 38
На полях критических статей Яна Неруды
Zum kritischen Werk Nerudas

Blahoslav Dokoupil

- Romány Antonína Zápotockého v dobovém kontextu historické prózy. (K stému výročí narození Antonína Zápotockého.) 124
Романы Антонина Запотоцкого в контексте времени исторической прозы
Romane von Antonín Zápotocký im Zeitkontext der historischen Proza-Literatur

Eva Fojtíková

- Kategorie kladného hrdiny v tradicích ruské literatury a v teorii socialistického realismu 385
Категория положительного героя в традициях русской литературы и в теории социалистического реализма
Die Kategorie des positiven Helden in der Tradition der russischen Literatur und in der Theorie des sozialistischen Realismus

Vladimír Forst—Petr Šisler

- Slovenské národní povstání v kontextu česko-slovenských literárních vztahů 518
Словацкое национальное восстание в чехословацком литературном контексте
Der Slowakische Nationalaufstand im tschechoslowakischen Literaturkontext

Eva Hermanová

- Smích Povídek malostranských z hlediska jejich literárněhistorického kontextu. (Neruda a Dostojevskij) 24
Смех «Малоостранских рассказов» Яна Неруды с точки зрения их историко-литературного контекста. (Неруда и Достоевский)
Der Humor in der „Kleinseitner Geschichten“ aus dem Licht ihres literarhistorischen Kontextes. (Neruda und Dostojevskij)

Daniela Hodrová

- Postava tuláka, loupežníka a kouzelníka 443
Образ бродяги, разбойника и волшебника
Die Gestalt des Vagabundes, des Räubers und des Zauberers

Jiří Holý

- Funkce jmen postav v dílech Karla Čapka a Vladimíra Vančury 459
Функция имен персонажей в произведениях Карела Чапека и Владислава
Ванчury
Zur Funktion der Namen bei den Gestalten in den Werken von K. Čapek und
V. Vančura

Nina Hronová

- Román Josefa Tomana Don Juan. (Problematika a poetika) 320
Роман Иосифа Томана «Дон-Жуан». (Проблематика и поэтика)
Der Roman „Don Juan“ von Josef Toman. (Problematik und Poeterei)

Hana Hrzalová

- Slovenské národní povstání — historie a dnešek 513
Словацкое национальное восстание — история и современность
Der Slowakische Nationalaufstand — Geschichte und Gegenwart

Otakar Chaloupka

- K významovým vztahům faktů a fikce v současné próze 356
К семантическим соотношениям документальных данных и художественного
вымысла в современной прозе
Zur bedeutsamen Tatsachen- und Fiktionbeziehung in der Gegenwartsprosa

A. N. Ijezuitov

- Vztah tvůrčí metody a spisovatelova světového názoru , 505
Связь творческого метода и мировоззрения писателя
Beziehungen der Schaffersmethode und des Weltbildes des Schriftstellers

Jaroslava Janáčková

- Výmluvnost krátké a střední formy. (Skladebnost Povídek malostranských) 108
Красноречивость краткой и средней формы. (К структуре книги «Мало-
странские рассказы»)
Ausdrucksfähigkeit der kurzen und mittleren Formen. (Zur Komposition der
„Kleinseitner Geschichten“)

Vladimír Křivánek

- Nerudův „ostrov v časův proudu“. (K souvislostem umělecké stylizace času
a prostoru Hřbitovního kvítí) 535
«Остров в струях времен». К вопросу о взаимоотношении художественного
понимания пространства и времени в «Кладбищенских цветах» Яна Неруды)

„Die Insel im Strom der Zeiten“ bei Neruda. (Zu den Zusammenhängen der künstlerischen Stilisierung der Zeit und des Raumes in der Friedhofslyrik Nerudas)

Hana Kučerová

- Prvotina Jana Weisse, povídkový cyklus Barák smrti 249
Первое произведение Яна Вейса, цикл рассказов «Барак смерти»
Der Erstling von Jan Weiss, das Erzählcyklus „Die Todesbarracke“

Vladimír Macura

- Balada Jiřího Wolkra v dobových souvislostech 430
Баллада Иржи Волькера в соотношениях своей эпохи
J. Wolkers Ballade im Kontext der Zeit

Dagmar Mocná

- Povídková tvorba Marie Majerové z počátku století ve vztahu k Siréně . . . 230
Рассказы Марии Майеровой в начале 20-ого века в отношении к роману «Гудок» (Siréna)
Erzählungen von Marie Majerová am Anfang des XX. JHs. in Zusammenhang mit dem Roman „Die Sirene“

Dobrava Moldanová

- Nerudovo Hřbitovní kvítí a Karel Havlíček 10
«Кладбищенские цветы» Яна Неруды и Карел Гавличек
Die Friedhofslyrik Nerudas und Karel Havlíček
- Švejkovi „bratři“ a „bratrance“ 238
«Братья» и «двоюродные братья» Швейка
Die „Brüder“ und die „Vetter“ von Švejk

- Jan Neruda 1934—1891 1
Ян Неруда 1834—1891
Jan Neruda 1834—1891

Josef Peterka

- Slohotvorné postupy proletářské poezie 481
Стилеобразующие приемы пролетарской поэзии
Stilbildende Verfahren der proletarischen Poesie

- Poetika socialistické literatury 429
Поэтика социалистической литературы
Poetik der sozialistischen Literatur

Miloš Pohorský

- Jan Neruda — osobnost a básník 3
Ян Неруда — личность и поэт
Jan Neruda — Persönlichkeit und Dichter

Emil Pražák

- Otázka významu v latinské písni o Roháčovi 193
Вопрос значений в латинской песне о Рогаче
Frage der Bedeutung im lateinischen Roháč-Lied

Radko Pytlík

- K interpretaci literárního díla ze současnosti. (Nad románem Ladislava Fuks-
se Vévodkyně a kuchařka) 344
Проблема интерпретации современного литературного произведения. (По по-
воду романа Ладислава Фукса «Герцогиня и повариха»
Zur Interpretation eines literarischen Werkes aus der Gegenwart. (Zum Ro-
man von Ladislav Fuks „Die Herzogin und die Köchin)
- Nové rysy literatury na přelomu století. (Úvaha o koncepci dějin české li-
teratury 1890—1918) 203
Новые черты литературы на переломе веков
Neue Züge der Literatur um die Jahrhundertwende

Oldřich Rařaj

- Významný román české socialistické literatury. (Zdeněk Pluhař, V šest
hodin v Astorii) 339
Замечательный роман чешской социалистической литературы. (Зденек Плу-
гарж „V šest večer v Astorii“)
Ein bedeutender Roman der tschechischen sozialistischen Literatur. (Zdeněk
Pluhař, „V šest hodin v Astorii“)

Jaroslav Sekera

- K problému tendenčnosti v socialistické literatuře 289
Проблема тенденциозности в социалистической литературе
Zum Problem der Tendenz in der sozialistischen Literatur

Julie Štěpánková

- K prozaickému dílu Antonína Sovy 216
К прозаическому творчеству Антонина Сова
Zum Prosawerk von Antonín Sova

Jiřina Táborská

- Poznámky k literárněvědné terminologii 416
Заметки к литературоведческой терминологии
Einige Bemerkungen zur literaturwissenschaftlichen Terminologie

Pavel Vařák

- Mácha a geneze májovců 45
Маха и генезис «майовцев»
Mácha und die Genesis der Gruppe Máj

Jindřich Veselý

- Český Villon Otokara Fischera 263
Чешский Вийон Отокара Фишера
Der tschechische Villon des O. Fischer

Josef Viewegh

- Antipsychologismus v Mukařovského literárněvědném strukturalismu 97
АНТИПСИХОЛОГИЗМ в литературном структурализме Мукарьжовского
Der Antipsychologismus in literaturwissenschaftlichen Strukturalismus Mukařovskýs

Štěpán Vlašín

- Románová syntéza. (Nad románem Jiřího Marka Sůl země 1981) 351
Романный синтез. (По поводу романа Иржи Марека «Соль земли», 1981 г.)
Eine Romansynthese. (Zum Roman „Salz der Erde“ von Jiří Marek)
- Život proti smrti. (Česká a slovenská poezie o Slovenském národním povstání) 526
Жизнь против смерти. (Чешская и словацкая поэзия о Словацком национальном восстании)
Leben gegen Tod. (Tschechische und slowakische Poezie über den Slowakischen Nationalaufstand)

František Všeticka

- Slovesný stavitel Čapek-Chod 309
Словесное «строительство» К. М. Чапека-Хода
Wortkünstler Čapek-Chod

Milan Zeman

- Ke kritice takzvaného strukturalistického marxismu v literární vědě 393
К критике так наз. структуралистического марксизма в литературной науке
Zur Kritik des sog. strukturalistischen Marxismus in der Literaturwissenschaft

Rozhledy — О б з о р ы — U m s c h a u

Jaroslav Kolár

- Poznámky ke kritickému vydávání staročeských literárních památek 269
Заметки к критическому изданию древнечешских литературных памятников
Glossen zu kritischen Ausgaben von alttschechischen Literaturdenkmälern

Ilse Seehaseová

- Nerudův „fejeton cestovní“ 367
«Фельетон путешественника» Я. Неруды
Jan-Neruda-Reisefeuilletonen

Jiří Skalička

- Haškovská literatura 1983 138
Литература о Гашеке 1983
Jaroslav-Hašek-Literatur 1983

Zdeňka Sojková

- Podobizna Jána Hollého 545
Портрет Яна Голлого
Ján Hollý — literarisches Porträt

Pavel Vašák

- Teorie a historie science fiction 150
Теория и история science fiction
Zur Theorie und Geschichte des Sci-fi-Genres

Dokumenty — korespondence

Документы — публикации писем

Dokumente — Korrespondenz

Eva a Karol Bílkovi

- Nové doklady o Šolcových Prvosenkách 72
Новые данные о собрании стихов «Первоцветы» (Prvosenky) Вацлава Шольца
Neue Dokumente zu „Prvosenky“ (Primmeln) von Václav Šolc

Blanka Svadbová

- Z listáře Terézy Novákové. (Vzájemná korespondence s Adolfem Heydukem) 75
Из корреспонденции Терезы Новаковой. (Переписка с Адольфом Гейдуком)
Aus Teréza-Nováková-Briefsammlung. (Beiderseitiger Briefwechsel mit Adolf Heyduk)

Diskuse — Дискуссия — Diskussion

- Funkce a jazyk literární kritiky. (Pokračování diskuse) 553
Функция и язык литературной критики. (Продолжение дискуссии)
Funktion und Sprache der Literaturkritik. (Diskussionsfortsetzung)

Recenze — glosy — zprávy
Рецензии — заметки — сообщения
Besprechungen — Glossen — Berichte

Milan Blahynka

- Slovenská kniha o Vítězslavu Nezvalovi 167
Словацкая книга о Витезславе Незвале
Ein slowakisches Buch über Vítězslav Nezval

Petr Čornej

- Čítanka husitského věku 157
Книга для чтения гуситского века
Ein Lesebuch der Hussitenzeit
- III. husitologické sympozium 185
III. гуситологическое симпозиум
III. Symposium zum Hussitentum

Vladimír Forst

- Kritické průhledy do slovenské literatury 568
Критические зонды в словацкую литературу
Kritische Notizen zur slowakischen Literatur
- Po porážce revoluce 380
После поражения революции
Nach der Niederlage der Revolution
- Za Milanem Pišútem 575
Памяти Милана Пишута
Milan Pišút gestorben

Viera Glosíková

- Kafkovské stretnutia 182
Конференция о Франзе Кафке
Franz-Kafka-Treffen

Daniela Hodrová

- Sympozium o divadle a divadelnosti 180
Симпозиум о театре и театральности
Eine Theater- und Theatologiesymposium

Jiří Hošna

- Mezi realitou a fikcí 161
Между реальностью и фикцией
Zwischen Realität und Fiktion

Obraz bratrského myslitele a politika v korespondenci	273
Образ чешскобратского мыслителя и политика в корреспонденции	
Das Bild eines Tschechischen Bruders als Denker und Politiker in seiner Korespondenz	

Nina Hronová

Životní jubileum sovětské bohemistky	479
Жизненный юбилей советской богемистки	
Jubiläum einer sowjetischen Bohemistin	

Josef Hrabák

Podnětná práce o česko-ruských literárních a kulturních kontaktech	378
Интересные работы о чешско-русских литературных и культурных контактах	
Aufschlußreiche Arbeiten zu tschechisch-russischen Literatur- und Kulturkontakten	

Pavel Janoušek

Kritik své doby	169
Критик своей эпохи	
Kritiker seiner Zeit	

Jan Jiroušek

Historie české společnosti druhé poloviny devatenáctého a počátku dvacátého století	93
История чешского общества второй половины XIX-го и начала XX-го веков	
Geschichte der tschechischen Gesellschaft in der zweiten Hälfte des XIX. und am Anfang des XX. Jahrhunderts	

Jaroslav Kolár

Na okraj a za okraj dvou edic staré české poezie	375
По поводу и поза повода двух изданий древней чешской поэзии	
Zu zwei Editionen der altschechischen Poesie	
Nová kniha z předbělohorského kronikářství	159
Новая книга добелогорского составления хроник	
Ein neues Buch der Chronographie der Zeit von der Schlacht auf Weißem Berg	
Příspěvky k reformační větvi starší české literatury	272
К реформационной ветви древней чешской литературы	
Beiträge zur Reformationsrichtung in der älteren tschechischen Literatur	

Vladimír Křivánek

Reprezentativní výbor z Nerudovy prózy	91
Репрезентативно избранная проза Яна Неруды	
Eine represäsentative Auswahl der Prosawerke Nerudas	

Viktor Kudělka

- Pocta Dobrovskému 277
В честь Добровского
Eine Josef-Dobrovský-Ehrung

Ludmila Lantová

- Neznámý Olbracht 281
Неизвестный Ольбрахт
Unbekannter Olbracht

Vladimír Macura

- Monografie o Čelakovském 280
Монография о Челаковском
Eine F.-L.-Čelakovský-Monographie

Dagmar Mocná

- Konference o Janu Nerudovi 569
Конференция о Яне Неруде
Zur Jan-Neruda-Konferenz

Dobrava Moldanová

- K 130. výročí vydání Kytice 163
К 130-ой годовщине издания «Букета» (Kytice) К. Я. Эрбена
Zum 130. Jahrestag der „Ein Strauß“ (Kytice)-Ausgabe von K. J. Erben
- Sborník Dušanu Jeřábekovi 172
Сборник посвященный Душану Ержабеку
Ein Dušan-Jeřábek-Sammelband

Zdeněk Pešat

- Sovětská monografie o Janu Nerudovi 88
Советское исследование о Яне Неруде
Eine sowjetische Jan-Neruda-Monographie

Pavel Pešta

- Čtvrtstoletí bezručovského bádání 477
Четверть века исследований творчества Безруча
Ein Vierteljahrhundert der Bezruč-Forschung

Josef Peterka

- K otázkám rozvoje socialistického realismu 177
К вопросам развития социалистического реализма
Zu Fragen der Entwicklung des sozialistischen Realismus

Eduard Petru

- Jan Amos Komenský a Polsko 276
Я. А. Коменский и Польша
J. A. Komenský und Polen

Jaromír Ploch

- Podnětný přínos k výzkumu recepcce slovesného díla 173
Инициативный вклад к изучению восприятия произведения письменности
Ein aufschlußreicher Beitrag zur Erforschung der Literaturrezeption

Radko Pytlík

- Sborník o marxistické kritice 175
Сборник о марксистской критике
Ein Sammelband über die marxistische Kritik

Oldřich Sirovátka

- Nová antologie slovenských balad 563
Новая антология словацких баллад
Eine neue Anthologie von slowakischen Balladen

Ladislav Soldán

- Publikace k jubileu Památníku národního písemnictví 187
Публикация к годовщине Музея чешской письменности
Eine Publikation zum Jubiläum des Museums des tschechischen Schrifttums
- Vrchlického lásky poslední 381
«Любви последние» Я. Врхлицкого
Vrchlický's letzte Lieben
- VTR — člověk — literatura 179
НТР — человек — литература
Wissenschaftlich-technische Revolution, Mensch und Literatur

Blanka Svadbová

- Zprávy z regionu 189
Сведения по региональным исследованиям
Berichte aus der Regionalforschung

Drahomír Šajtar

- O Březinovi v Polsku 164
О Бржезине в Польше
Über Březina in Polen

Milan Tvrdík

- 100 let Otokara Fischera 285
100 лет Отокара Фишера
100 Jahre von Otokar Fischer

věda mezi válkou a mírem	190
Наука между войной и миром	
Die Wissenschaft zwischen Krieg un Frieden	

Jindřich Veselý

III. mezinárodní kraussovské kolokvium v Berlíně	287
III. международное крауссовское коллоквиум	
Das III. internationale Werner-Krausse-Kolloquium	

Štěpán Vlašín

O socialistickém realismu v české a slovenské současné literatuře	566
О социалистическом реализме в современной чешской и словацкой литературе	
Zum sozialistischen Realismus in der tschechischen und slowakischen Literatur	
O tvůrci Lišky Bystroušky	165
Об авторе «Хитрой Лисички»	
Über den Verfasser des Prosawerkes „Das schlaue Füchslin“	
Ze tří kritikových zápisníků	170
Из трех записных книжек критика	
Aus drei Notizbüchern des Kritikers	

Drahomíra Vlašínová

Portrét Karla Nového	383
Портрет Карела Новы	
Karel Novýs literarisches Porträt	
Současný slovenský esej	568
Современный словацкий эссе	
Der gegenwärtige slowakische Essay	