

OBSAH

МОВОЗНАВСТВО. КУЛЬТУРОЗНАВСТВО.

ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЯ 11

- Берковець Віра.** РИМА В УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ЛІКУВАЛЬНИХ ЗАМОВЛЯННЯХ: РІЗНОВИДИ, СПЕЦИФІКА, ФУНКЦІЇ 12
- Біловус Галина.** ШЕВЧЕНКОЗНАВЧІ СТУДІЇ ІВАНА ОГІЄНКА: БІБЛІОГРАФІЧНИЙ ОГЛЯД ПУБЛІКАЦІЙ ЧАСОПІСУ «РІДНА МОВА» (1933–1939) 19
- Бондар Наталія.** КОНЦЕПТИ-ГЛЮТОНІМИ МОВОСВІТУ БРАТІВ ТЮТЮННИКІВ ТА СЕЛЯНСЬКА ІДЕНТИФІКАЦІЯ: ЕТНОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ 26
- Дарчук Наталія, Алексієнко Людмила.** АВТОМАТИЧНЕ КОНСТРУЮВАННЯ ЧАСТОТНОГО СЛОВНИКА СПОЛУЧУВАНОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ 33
- Дерев'янюк Віра.** КОНТАМІНАЦІЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У ТЕКСТАХ ЗМІ (на матеріалі чеської мови) 39
- Джус Оксана.** СОФІЯ РУСОВА І ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ В ЧЕХО-СЛОВАЦЬКІЙ РЕСПУБЛІЦІ (ДО 160-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ) 47
- Дружинець Марія.** СОЦІОФОНЕТИЧНИЙ ОПИС УКРАЇНСЬКОГО МОВЛЕННЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ: ВИМОВА ЗВУКОСПЛУК 53
- Федунович-Швед Оксана.** ОСОБЛИВОСТІ УКРАЇНСЬКОГО СЛОВОТВОРУ ТА ЇХ РЕАЛІЗАЦІЯ У ПЕРЕКЛАДАЦЬКІЙ ПРАКТИЦІ МИКОЛИ ЛУКАША 61
- Гула Леся.** НАЗВИ МИТНИХ ЗБОРІВ ТА ПОДАТКІВ В УКРАЇНСЬКИХ АКТОВИХ КНИГАХ XVI-XVII СТОЛІТЬ 68
- Гуцуляк Тетяна.** МІСЦЕ І РОЛЬ БІБЛІЙНИХ НАЗВ ТА СЮЖЕТІВ У ВІДІМЕННИКОВОМУ СЛОВОТВОРІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ 74
- Головач Ніколетта.** ДО ВИТОКІВ ТРАДИЦІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ ЗВ'ЯЗКІВ УКРАЇНСЬКОЇ ТА РУМУНСЬКОЇ МОВ 81
- Чолан Вікторія.** ПОЕТИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ УСКЛАДНЕНИХ РЕЧЕНЬ У ТЕКСТАХ УКРАЇНСЬКИХ ПОЕМ Т. Г. ШЕВЧЕНКА 88
- Чура Анна.** АНАЛІЗ СТАРОСЛОВ'ЯНСЬКИХ ДЕФІНІЦІЙ МОНАРХІЧНОГО ДЕРЖАВНОГО СТАТУСУ 96
- Ісакова Алла.** УКРАЇНІЗМИ У РОСІЙСЬКИХ ПРАГМОНІМІЧНИХ НАЙМЕНУВАННЯХ 108
- Камишанова Тетяна.** «ТІСТЕЧКО ДЛЯ МОЗКУ»: ЧИ ПОП-КУЛЬТУРА ТЕЖ КУЛЬТУРА? 115
- Коршунова Ірина, Юрченко Любов.** ЕКОЛОГІЧНІ КОМУНІКАЦІЇ В КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКОЇ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ 125

Козар Лідія. ВИСВІТЛЕННЯ ФОЛЬКЛОРИСТИЧНО-ЕТНОГРАФІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІВДЕННО-ЗАХІДНОГО ВІДДІЛУ РОСІЙСЬКОГО ГЕОГРАФІЧНОГО ТОВАРИСТВА НА СТОРІНКАХ ЖУРНАЛУ «УКРАИНСКАЯ ЖИЗНЬ»	132
Краснобаєва-Чорна Жанна. ЦІННІСТЬ «СВОБОДА» В УКРАЇНСЬКІЙ ФРАЗЕМИЦІ: СЕМАНТИКА, СТРУКТУРА, ПРАГМАТИКА	139
Лангенбах Маргарита. АВТОМАТИЗАЦІЯ СТИЛІСТИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ УКРАЇНСЬКИХ ТЕКСТІВ	146
Лавриненко Світлана. КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ ФОЛЬКЛОРНИХ УЯВЛЕНЬ ПРО ЗЛОЧИНИ ПРОТИ ВЛАСНОСТІ	153
Поліщук Олександр. ІНТЕЛЕКТ ЛЮДИНИ В НЕАНТРОПНІЙ МОТИВАЦІЙНІЙ СФЕРІ	160
Прокопова Анна, Ткач Людмила. НАЗВИ ОДЯГУ В РЕКЛАМНИХ ТЕКСТАХ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ. (за матеріалами чернівецької газети «Буковина»)	169
Руденко Світлана. ЛІНГВОКОНЦЕПТУАЛЬНІ ВИМІРИ ГЛЮТОНІЧНОГО ДИСКУРСУ	174
Jasna Skotáková. POJETÍ RUSALKY V ČESKÉ A UKRAJINSKÉ UMĚLECKÉ LITERATUŘE	181
Труб Володимир. ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ СТУПЕНІВ ПОРІВНЯННЯ ПРИКМЕТНИКІВ З УЗАГАЛЬНЕНОЮ ОЗНАКОЮ	188
Царалунга Інна. ДІЄСЛІВНА ВАРІАТИВНІСТЬ В УКРАЇНСЬКИХ ГРАМОТАХ ХІV СТ.	194
Цуркан Марія. ТРАНСФОРМАЦІЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ У ПРОЗІ ПИСЬМЕННИКІВ БУКОВИНИ	200
Варипасєв Олексій, Міносян Андрій. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ВИМІРИ ДОСЛІДЖЕННЯ ФІЛОСОФІЇ ЇЖІ: ГЛОБАЛІЗАЦІЯ ТА НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ	206
Вовчук Марія. ЗАГАЛЬНОСЛОВ'ЯНСЬКА ЛЕКСИКА НА ПОЗНАЧЕННЯ РОДИННИХ СТОСУНКІВ В УКРАЇНСЬКІЙ І ЧЕСЬКІЙ МОВАХ	213
Юрченко Любов, Баличева Лариса. СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ЕКОНОМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОГО ПРОСТОРУ	218
Зубань Оксана. ЧАСТОТНІ МОРФЕМНІ СЛОВНИКИ В КОРПУСІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ – ДЖЕРЕЛО СТИЛЕМЕТРИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ	224
Звягіна Ганна. ДОСЛІДЖЕННЯ ПРИЄДНУВАЛЬНИХ КОНСТРУКЦІЙ У ТВОРАХ ГРИГОРА ТЮТЮННИКА	231

ТЕКСТ. ДИСКУРС. ТЕОРІЯ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ . 237

Бацевич Флорій. СЕМАНТИКО-ПРАГМАТИЧНА РОЛЬ ПАУЗ ХЕЗИТАЦІЇ В ЛІРИЦІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА	238
Босак Ніна, Гадамська Аліна, Горіна Жанна. ТЕКСТ І ЗОБРАЖЕННЯ: ВЗАЄМОДІЯ В РЕКЛАМНОМУ ПОВІДОМЛЕННІ	246
Божко Любов. ТУРИЗМ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ПОДОРОЖЕЙ ТА МЕДІА КОМУНІКАЦІЙ.....	253
Черкез Інна. ВПЛИВ ЦЕРКОВНОСЛОВ'ЯНСЬКОЇ ТРАДИЦІЇ НА ФОРМУВАННЯ СОЦІОЛЕКТУ УКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ ст. (за епістолярними джерелами).....	259
Іванова Ірина, Денискіна Ганна. МОДЕЛЬ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ РЕКЛАМІ	265
Кліщевська Майя. СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИЙ ФЕНОМЕН БЛІНГВІЗМУ МАРКЕТИНГОВОГО ДИСКУРСУ В УКРАЇНІ	273
Криворученко Світлана. СИНЕРГЕТИЧНИЙ АСПЕКТ ДОСЛІДЖЕННЯ ДИСКУРСИВНИХ ПРАКТИК ВИРОБНИЧОЇ СФЕРИ ОНЛАЙН-ІНСТИТУЦІЙ	279
Малес Людмила. СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТИПИ ІНШУВАННЯ В НАЦІОТВОРЧИХ ПРОЦЕСАХ	283
Мокляк Оксана. РОЛЬ ТРЕТЬОГО АНТРОПОКОНСТИТУЕНТА У ВЖИВАННІ АФЕКТОНІМІВ	288
Овдіюк Вікторія, Скиба Наталія. ПРАГМАТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПРЕЦЕДЕНТНИХ ФЕНОМЕНІВ У СУЧАСНОМУ УКРАЇНОМОВНОМУ РЕКЛАМНОМУ ТЕКСТІ.....	295
Попко Марія. ПРИЗВИСЬКА УКРАЇНСЬКИХ ПОЛІТИКІВ У КОНТЕКСТІ КРИЗОВОГО МЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ	303
Романюк Ілона. ФОРМИ ВЕРБАЛЬНОЇ АГРЕСІЇ В ДІАЛОГІЧНИХ ТЕКСТАХ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО	311
Румянцева Олена, Розанова Олена. СТРАТЕГІЇ ПЕРЕКОНАННЯ: МЕТАФОРИ В КАРИКАТУРАХ ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ	318
Сазонова Ярослава. МОДАЛЬНІ МЕХАНІЗМИ СТВОРЕННЯ ТЕКСТІВ ДИСКУРСУ ЖАХІВ	326
Шелудько Віра. МОВНА ПОВЕДІНКА ДЕРЖАВНИХ СЛУЖБОВЦІВ КИЄВА ТА ПОЛТАВЩИНИ.....	333
Соколова Світлана. ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ ПОВЕДІНКИ УКРАЇНСЬКОМОВНИХ КИЯН	340
Ткаченко Юлія. ОБРАЗ СВЯТА ПЕРШОГО ТРАВНЯ В РАДЯНСЬКІЙ ПУБЛІЦИСТИЦІ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ	347
Зазуляк Юлія. МЕДІАДИСКУРС В УКРАЇНСЬКИХ ІНТЕРНЕТ-ВИДАННЯХ	352

Жовнір Марина. МОВНИЙ ЖАНР СВІТСЬКА БЕСІДА НА ЕТАПІ СТАНОВЛЕННЯ (У КОНТЕКСТІ УКРАЇНОМЕНТАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНА)..... 359

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО.ФОЛЬКЛОРИСТИКА..... 369

Бербер Наталя. ПОЕТИКА АНТРОПОЕТОНІМІВ РОМАНУ МАРІЇ МАТЮС «ЩОДЕННИК СТРАЧЕНОЇ»: ОПОЗИТИВНІСТЬ НОМІНАЦІЙ..... 370

Бойко Лариса, Зубець Наталя. МОВНОСТИЛІСТИЧНІ ЗАСОБИ ЗМАЛЮВАННЯ ТРАГІЧНОЇ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ В РОМАНІ ВАСИЛЯ ЗАХАРЧЕНКА «ПРИБУТНІ ЛЮДИ»..... 377

Бурлакова Ірина. ІМАГОЛОГІЧНИЙ ДИСКУРС КОНЦЕПТУ «МОВА» В МАЛІЙ ПРОЗІ МИКОЛИ ПОНЕДІЛКА..... 384

Федько Ольга. ДІАЛЕКТИКА ТИПІВ ОСОБИСТОСТІ У ХУДОЖНІЙ РЕАЛІЗАЦІЇ ЛЕОНІДОМ ГОРЛАЧЕМ ОБРАЗУ І. МАЗЕПИ 391

Фоміна Олеся. МІФОПОЕТИКА ПОВІСТІ ГАЛИНИ МАЛИК «ВУЙКО ЙОЙ І ЛИШИНЯ» 398

Гуменний Микола, Гуменна Віра. А. БАРБЮС, Е.РЕМАРК, О.ГОНЧАР: СТИЛІСТИЧНІ ПРИНЦИПИ ПОВІСТУВАННЯ 404

Ходаківська Ярина. РЕЦЕПЦІЯ ІДЕЇ ТЕАТРАЛЬНОСТІ СОЦІУМУ В ЛІТЕРАТУРНО-КРИТИЧНИХ ПРАЦЯХ ТА ЛИСТАХ ВАСИЛЯ СТУСА (крізь призму творчості Бретольта Брехта)..... 413

Кавун Лідія. ВЕРТИКАЛЬНИЙ КОНТЕКСТ: КАТЕГОРІЯ ПАМ'ЯТІ ЛІТЕРАТУРНОЇ ТВОРЧОСТІ 419

Ковацька Оксана. ДОСВІД «УКРАЇНСЬКОСТІ» У ПРОЗІ ОЛЕКСІЯ ЧУПИ .. 424

Меленчук Ольга. ПОСТАТЬ Т. ШЕВЧЕНКА В ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКОМУ ЖИТТІ БУКОВИНИ КІНЦЯ ХІХ – 20-х рр. ХХ СТОЛІТТЯ . 432

Мележик Марина. ТРАНСФОРМАЦІЯ РЕЛІГІЙНИХ МОТИВІВ У РОМАНІ ЮРІЯ ЩЕРБАКА «ЧАС СМЕРТОХРИСТІВ: МІРАЖІ 2077 РОКУ» 442

Мельник Мирослава. ПОЕТИЧНА ВАГА ОНІМА (НА ПРИКЛАДІ ЗБІРКИ «САД НЕТАНУЧИХ СКУЛЬПТУР» ЛІНИ КОСТЕНКО)..... 448

Міносян Андрій, Варипаєв Олексій. МАНДРІВНИЦТВО ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ ТА МИКОЛИ ГОГОЛЯ ЯК ВТІЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО СВІТОГЛЯДНОГО ІДЕАЛУ 455

Mrázková Hana. EXPRESIVNÍ ROJMEMNOVÁNÍ V UMĚLECKÉM TEXTU: PROBLÉMY PŘEKLADU 462

Немировська Олександра, Форманова Світлана, Босва Евеліна. КОНЦЕПТ 'ДОРОГА' В ЖАНРІ ІСТОРИЧНОЇ ПРОЗИ 470

Пономаренко Марія. ВІДТВОРЕННЯ ЕКСПРЕСІВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ДЕМІНУТИВІВ ТА АУГМЕНТАТИВІВ У ХУДОЖНЬОМУ ПЕРЕКЛАДІ 480

Прісовська Галина, Коваленко Олена, Єрмоленкова Ірина. КОНФЛІКТ У ЛІРИЧНИХ ТВОРАХ Т. ШЕВЧЕНКА ПЕРІОДУ «ТРЬОХ ЛІТ» 488

Сапожнікова Лариса, Коршунова Ірина. СЕМАНТИЧНІ НЮАНСИ ПІДТЕКСТОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ В ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ.....	494
Шабаль Катерина. ПРИНЦИПИ ХАРАКТЕРОТВОРЕННЯ ПЕРСОНАЖІВ У СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ПОЛІТИЧНОМУ РОМАНІ.....	501
Шарова Тетяна. ХУДОЖНЬО-ФІЛОСОФСЬКА КОНЦЕПЦІЯ ВІЙНИ В РОМАНІ К. ГОРДІЄНКА «БУЙМИР».....	508
Шевченко Віолетта. СИНТЕЗ РЕАЛЬНОГО ТА ІРРЕАЛЬНОГО У ХИМЕРНОМУ РОМАНІ ХХІ СТОЛІТТЯ.....	515
Солецький Олександр. ЕМБЛЕМАТИЧНИЙ КОД ТЕКСТІВ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.....	521
Ткаченко Олена Г. АНТИЧНІ ЛІТЕРАТУРНІ ТРАДИЦІЇ В УКРАЇНСЬКІЙ ПОЕЗІЇ: ШЕВЧЕНКО Й ОВІДІЙ.....	528
Ткаченко Олена П. ТИПОЛОГІЧНЕ ВИТЛУМАЧЕННЯ ОБРАЗІВ КАІНА І АВЕЛЯ ЯК ОСОБЛИВА ГЕРМЕНЕВТИЧНА ТА ХУДОЖНЯ МОДЕЛЬ.....	534
Єщенко Наталія. КОРДОЦЕНТРИЗМ ПОЕЗІЇ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.....	541
Жигун Сніжана. УКРАЇНСЬКИЙ НЕОРЕАЛІЗМ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ДИСКУРС.....	548

ЛІНГВОДИДАКТИКА І ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ 555

Веретенко Тетяна, Белоліпцева Олена. РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....	556
Березюк Юлія. СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ЗАСТОСУВАННЯ ПРИНЦИПУ ПОЛІКУЛЬТУРНОСТІ В РОБОТІ З ШКІЛЬНИМИ ПІДРУЧНИКАМИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	561
Березюк Олена, Березюк Олексій. ТЕНДЕНЦІЇ ФОРМУВАННЯ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ОСОБИСТОСТІ.....	566
Буднік Анжела, Хижняк Ірина. ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ПОРТФОЛІО В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ.....	572
Копусь Ольга, Свекла Тетяна. КРЕАТИВНА СКЛАДОВА В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З РЕКЛАМИ ТА ЗВ'ЯЗКІВ З ГРОМАДСЬКІСТЮ.....	579
Кучерява Оксана, Марчук Олена. КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ.....	586
Заверико Наталія, Лещенко Олена. ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ БАТЬКІВСТВА У МОЛОДОГО ПОДРУЖЖЯ В УКРАЇНІ.....	593
Лесная (Лісна) Галина. ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ ЛЕКСИКИ У КУРСІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....	599
Лисак Наталія. ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ З ВИКОРИСТАННЯМ КОНТЕКСТНОГО НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ СЕРВІСНОГО ПРОФІЛЮ.....	604

Самусенко Оксана. УКРАЇНСЬКІ МУЛЬТФІЛЬМИ ЯК НАВЧАЛЬНИЙ МАТЕРІАЛ У КУРСІ ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВА	611
Шевченко Мирослава. КАТЕГОРІЯ РОДУ ІМЕННИКІВ У СИСТЕМІ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ НА ПОЧАТКОВОМУ РІВНІ (A1)	618
Шевцова Лариса. ВИКОРИСТАННЯ МОВЛЕННЄВИХ СИТУАЦІЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	624
Трифаніна Любов. СОЦІАЛЬНО-ВИХОВНА РОБОТА ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ З ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ПІДЛІТКІВ	632
Вайнола Ренате. МОДЕЛЬ СОЦІАЛЬНОЇ ОСВІТИ В ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ СОЦІАЛЬНОЇ СФЕРИ	638
Валенкевич Ольга. ДО ПИТАННЯ ПРО РОЗВИТОК МУЗЕЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ	644
Веретенко Ірина. КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД У СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІЙ РОБОТІ З УЧНІВСЬКОЮ МОЛОДДЮ В ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	651
Вятчаніна Світлана, Назаренко Наталія. МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ УКРАЇНСЬКИХ ВНЗ	657
Зайченко Неоніла, Паламарчук Ольга. НАУКОВО-МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ПОДОЛАННЯ ІНТЕРФЕРЕНЦІЇ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ-ІНОЗЕМЦІВ УКРАЇНСЬКОЇ ТА РОСІЙСЬКОЇ МОВ	663