

## OBSAH

- Petr Květina – Jiří Unger – Petr Vavrečka*, **Presenting the invisible and unfathomable: Virtual museum and augmented reality of the Neolithic site in Bylany, Czech Republic** – Jak představit, co je neviditelné a neuchopitelné? Virtuální museum a rozšířená realita neolitické lokality v Bylanech 3–22
- Martin Oliva*, **K otázce redistribučních center štípané industrie kultury s lineární keramikou. Litický inventář stupně IIb z Pustějova v Oderské bráně** – On the issue of chipped industry redistribution centres with the Linear Pottery Culture. Lithic inventory of the IIb stage from Pustějov in the “Oderská brána” Gate 23–44
- Martin Trefný – Miloslav Slabina*, **K nejdůležitějším aspektům architektury, hmotné kultury a k významu halštatského hradiště v Minicích (Kralupy nad Vltavou, okr. Mělník)** – The key aspects of the architecture, material culture and significance of the Hallstatt period hillfort in Minice (Kralupy nad Vltavou, central Bohemia) 45–78
- Eva Černá – Kateřina Tomková – Václav Hulínský*, **Proměny skel od 11. do konce 13. století v Čechách** – The glass transformation in Bohemia between the eleventh century and the end of the thirteenth century 79–108

### DISKUSE

- Dagmar Dreslerová*, **Pravěká transhumance a salašnické pastevectví na území České republiky: možnosti a pochybnosti** – Prehistoric transhumance and summer farming in the Czech Republic: possibilities and doubts 109–130
- Milan Holub*, **Poznámka k úloze grafitu ve středověké keramice Moravy a Slezska** – Observations on the role of graphite in medieval pottery from Moravia and Silesia 131–140

### AKTUALITY

- L. Jirán*, XVII. kongres UISPP v Burgosu a ukončení činnosti Českého národního komitétu archeologického 141
- David Vích*, Seminář Detektory kovů v archeologii 2014 141–143
- Milan Salaš*, Úmrtí PhDr. Jiřího Říhovského, CSc. (20. 7. 1924 – 23. 4. 2014) 143–145
- Evžen Neustupný*, O archeologii a Václavu Mouchovi (31. 1. 1933 – 16. 8. 2014) 145–146
- Miloslav Slabina*, Jiří Waldhauser sedmdesátiletý 146–148

## NOVÉ PUBLIKACE

- Miloš Hlava, Jarmila Valentová*: Oppidum Stradonice. Keramika ze starších fondů Národního muzea. S příspěvkem Jana Kysely (Pragae 2013) 149–155
- Jan Kypka, Dietlind Paddenberg*: Die Funde der jungslawischen Feuchtbodensiedlung von Parchim-Löddigsee, Kr. Parchim, Mecklenburg-Vorpommern (Wiesbaden 2012) 155–158
- Helena Březinová, Johanna Banck-Burges – Carla Nübold (eds.)*: NESAT XI. The North European Symposium for Archaeological Textiles XI, 10.–13. May 2011 in Esslingen (Espelkamp 2013) 158–159
- Jan Kypka, Sebastian Brather – Marek Franciszek Jagodziński*: Der wikingerzeitliche Seehandelsplatz von Janów (Truso). Geophysikalische, archäopedologische und archäologische Untersuchungen 2004–2008. Nadmorska osada handlowa z okresu Wikin-gów z Janowa (Truso). Badania geofizyczne, archeo-pedologiczne i archeologiczne w latach 2004–2008 (Bonn 2012) 159–161
- jk*, Burgen und Schlösser. Zeitschrift für Burgenforschung und Denkmalpflege 54/4, 2013 161–162
- Jan Kypka, Dějiny staveb 2013*. Sborník vybraných referátů z konference v Nečtinech konané ve dnech 22. 3. – 24. 3. 2013 (Plzeň 2013) 162–163
- Jan Kypka, František Kolář (ed.)*: Opavské hradby (Opava – Ostrava 2013) 163–164
- Jan Kypka, Hartmut Kühne – Lothar Lambacher – Jan Hrdina (Hrsg.)*: Wallfahrer aus dem Osten. Mittelalterliche Pilgerzeichen zwischen Ostsee, Donau und Seine. Beiträge der Tagung Perspektiven der europäischen Pilgerzeichenforschung 21. bis 24. April 2010 in Prag (Frankfurt am Main 2013) 164–165
- Jan Kypka, Martin Kvietok – Marta Mácelová*: Krása kachlíc. Katalog výstavy. Vzácné neskorogotické a renesančné kachlice (Banská Bystrica 2013) 165–166
- J. Hošek, Alan Williams*: The Sword and the Crucible. A History of the Metallurgy of European Swords up to the 16<sup>th</sup> Century (Leiden – Boston 2012) 166–167