

rozhovor	<b>KOLJOVA BABIČKA ZE ZIMNÍHO MĚSTA</b>	<b>4</b>
vzpomínky	<b>11x O OTOVI PAVLOVI</b>	<b>7</b>
cestopis	<b>PCHU-TCHUO-ŠAN, OSTROV ZASVĚČENÝ BUDDHOVI</b>	<b>8</b>
lidová kultura	<b>SKLO NENÍ PAPÍR, ALE DÁ SE NA NĚJ MALOVAT</b>	<b>10</b>
svět víry	<b>HOSPIC JE PORODNICÍ PRO NEBE</b>	<b>12</b>
kultura	<b>JE LEPŠÍ SE OPOTŘEBOVAT NEŽ ZREZIVĚT</b>	<b>14</b>
příloha	<b>KLUB RECEPTÁŘE</b>	<b>15</b>
film	<b>PŘÍPAD PRO PSYCHIATRA I PRO KRIMINÁL</b>	<b>19</b>
čtení	<b>POKLAD BYL NAPOSLEDY SPATŘEN PŘED VEČEŘÍ</b>	<b>20</b>
rodina od A do Z	<b>LESK A BÍDA PŘEDVÁDĚCÍCH AKCÍ</b>	<b>21</b>
seriál Učenci a kacíři	<b>PAPEŽSKÝ PRÁVNÍK</b>	<b>22</b>
portrét	<b>DAGMAR HAVLOVÁ</b>	<b>23</b>
kosmetika a móda	<b>AFRICKÁ BAVLNA DO NAŠICH SKŘÍNÍ</b>	<b>24</b>
zdraví	<b>POMPEHO NEMOC JE VELKÁ SMŮLA VELKÁ KŘÍŽOVKA O CENY</b>	<b>25 26</b>
u rodinné plotny	<b>VEPŘOVÉ JINAK NEŽ SE ZELÍM</b>	<b>27</b>
záhady české historie	<b>PŘÍBĚH RYCHTÁŘE ZE ZBUDOVA ANEB KUBATA DAL HLAVU ZA BLATA (3)</b>	<b>28</b>
román na pokračování	<b>ŠKOLÁK KÁJA MAŘÍK (66)</b>	<b>29</b>