

OBSAH

| | |
|--|--|
| SOVĚTSKÁ KONSTRUKTIVISTICKÁ ARCHITEKTURA – EXPERIMENT, KTERÝ POKRAČUJE | 1 Otakar Nový |
| ZÁPAS O JEDNOTNOU ŠKOLU V LETECH 1946–1948 | 5 Jaroslav Kladiva |
| CO SOUDÍTE O „POUČENÍ Z DĚJIN?“ | 8 |
| PRAŽSKÝ TRIUMFÁLNÍ OBLÓUK (Karlův most) | 10 Rudolf Chadraba |
| SRPNOVÁ REVOLUCE VE VIETNAMU (I. část) | 15 Josef Buk |
| SMRT HELMUTA HIRSCHÉ | 20 Bohumil Černý |
| KAMENNÁ KRONIKA STŘEDOASIJSKÝCH NÁRODŮ | 22 Miroslav Kšíca |
| KATOVSKÁ RODINA MYDLAŘŮ | 24 Karel Bednařík |
| CIT, ROZUM A LIDSKÝ ZÁJEM | 28 Stanislava Sládková |
| JEŠTĚ K PRVNÍMU ČESKÉMU TISKU | 30 František Horák a Anežka Vidmanová |
| O UŽITEČNOSTI HISTORIE (z knihy Ch. W. Millse „Sociologická imaginace“) | 34 |
| NĚMECKÝ FAŠISMUS A CIKÁNSKÁ OTÁZKA | 38 Josef Nováček |
| LANDSKNECHTI JEHO MILOSTI | 40 J. P. Chasník |
| SPOLKOVÝ ARCHIV V KOBLENCI A JEHO POSLÁNÍ | 44 Zdeněk Šamberger |
| AH ₆₇ = 65 (K 65. narozeninám národního umělce Adolfa Hoffmeistra) | II Vlastimil Fiala |