

# OBSAH

## Š T A T I

- 485** *Miloš Tomčík*, Vzťah estetickej funkcie k mimoestetickým funkciám v slovenskej poprevratovej literatúre
- 497** *Vladimír Forst*, Historismus české a slovenské literatury po roce 1918
- 514** *Hana Kučerová*, Próza slovenského expressionismu v prvých letech poválečných
- 534** *Zdeněk Eis*, Konkretizace Urbanova románu *Živý bič* v českém tisku
- 549** *Cyril Kraus*, Vývinové problémy slovenskej literatury vo svetle českých obrodeneckých časopisov
- 563** *Přemysl Blažiček*, Věcnost Holanových Rudarmějců

## R O Z H L E D Y

### O strukturalismu a historismu ve filosofii 20. století

- 588** *Julie Štěpánková*, O strukturaci v současném strukturalismu francouzském a ve strukturalismu českém
- 589** *Květoslav Chvatík*, Filosofické otázky strukturalistické estetiky
- 593** *Miroslav Kačer*, Mukařovského termín „semantické gesto“ a Barthesův „rukopis (écriture)“

## K R O N I K A A G L O S Y

- 598** *Vladimír Forst*, Matiční sborník o K. Kuzmánym (Karol Kuzmány, 1806—1866)
- 598** *Jaroslav Janů*, Nová knížka o Hviezdoslavovi (St. Šmatlák, Pavol Országh Hviezdoslav)
- 600** Z. E., Dílo Jozefa Škultétyho
- 601** *Zdeněk Eis*, návrat ke kritice (P. Števček, návrat k literatúre)
- 603** *Miroslav Heřman*, Dobrovského rukopis v práci německého slavisty (E. Eichler, Die slavistischen Studien des Johann Leonhard Frisch)
- 605** *Marie Řepková*, Bibliografie havlíčkovské literatury (H. Šik, M. Laiske, K. H. Borovský, soupis hlavní literatury o jeho životě a díle)

Toto číslo spoluredigoval Jaroslav Janů.