

- 3 **Z českých Velvar na vídeňský dvůr (Lukáš Michael Vytlačil)**
Život císařského kapelníka Leopolda Koželuha a nová kompletní edice jeho klavírních sonát.
- 6 **Peter Phillips – Lukáš Vasilek: Duchovní fragmenty (Jan Baťa, Michaela Vostřelová)**
Dva dirigenti, dva soubory a jeden koncert na Dvořákově Praze.
- 12 **Ondrej Lenárd směřuje s rozhlasovými symfoniky k devadesátce (Petr Veber)**
Před půlstoletím zahájil svou uměleckou dráhu, teď provází Symfonický orchestr Českého rozhlasu devadesátinami.
- 16 **Tři direktoři o svých orchestrech (Luboš Stehlík)**
S Davidem Marečkem, Radimem Otépkou a Danielem Sobotkou na počátku sezony o tom, co připravuje Česká filharmonie, PKF a FOK.
- 22 **Sesterské duo Katia a Marielle Labèque (Lucie Johanovská)**
Charismatické duo brunetek je zajímavým úkazem nejen pro vysokou úroveň klavírní hry, ale také pro efektní a leckdy i trochu extravagantní pódiovou prezentaci.
- 25 **Mistrovská lekce Brigitte Fassbaender (Věra Drápelová)**
„Zpěv je jako jízda na koni, člověk by měl mít stejný pocit, jako když měkce sedí v sedle.“
- 28 **Ivo Kahánek: Interpret má na soutěži předvést především skladbu, ne sebe (Anna Matoušková)**
O soutěžích, prvních dojmech a rychlém hraní.
- 30 **Sondy (Vlasta Reittererová)**
Staré a nové.
- 34 **Hudba a sítě propojují lidi (Luboš Stehlík)**
Interview s Martinem Vlčkem, šéfem firmy, jež podporuje Pražské jaro.
- 38 **120 sezon České filharmonie 12krát jinak (Lukáš Duchek)**
Proměny Rudolffina.
- 42 **Divadlo na Vídeňce (Lenka Nota)**
Theater an der Wien očima dramaturgyně Karin Bohnert.
- 45 **25 let ve službách české hudby – 1 (Yveta Koláčková)**
Příběh vzkříšené jedné partitury.
- 48 **Pražský filharmonický sbor (Karel Špelina)**
V počátcích své existence.
- 52 **Svět opery**



- 54 **Paweł Kaczmarczyk: Jazz není aktuální pojem (Petr Vidomus)**
V Evropě si svůj kredit vydobyl díky nahrávkám pro ACT, s novým entusiasmem se pak pustil do dokumentace svých počinů po podpisu smlouvy s agilním košickým vydavatelstvím Hevhetia.
- 56 **Martina Fišerová: New York mi dodal odvalu (Jan Mazura)**
Shodou setkání, náhod a příležitostí dnes žije za oceánem česká zpěvačka dva a půl roku a pozvolným, nicméně jistým tempem rozvíjí svou hudební kariéru.
- 58 **Africký jazz (Daniel Hevier ml.)**
Na sever Afriky.
- 60 **Rudolstadt Festival 2016 (Jiří Moravčík)**
Noemova archa napříč žánry.
- 62 **Clean Feed Records (Jan Mazura)**
Autentická hudba nestárne.
- 63 **Recenze**