

Obsazení / 3	
Místo předmluvy (<i>Vlasta Gallerová</i>) / 5	
Smrt, Je to tady (<i>Harold Pinter</i>) / 8, 9	
Harold Pinter, chronologie (-gal-) / 11	
Pinter na českých jevištích (-gal-) / 21	
Trpaslíci (<i>Harold Pinter</i>) / 27	
Psaní pro sebe (<i>Harold Pinter</i>) / 35	
V hlavní roli: jazyk? (<i>František Fröhlich</i>) / 43	
O Pinterově práci s jazykem (<i>Martin Esslin</i>) / 47	
Co zajímá Harolda Pintera? (<i>Karel Kříž</i>) / 49	
O hrách Harolda Pintera (<i>Michael Billington</i>) / 56	
... a v prach se obrátíš (<i>Z monografie M. Billingtona</i>) / 59	
O své hře (<i>Harold Pinter</i>) / 61	
Milenec (<i>Text hry</i>) / 63	
... a v prach se obrátíš (<i>Text hry</i>) / 89	
<i>Portréty inscenátorů a herců:</i>	
František Fröhlich, překladatel / 104	
Karel Kříž, režisér / 105	
Jaroslav Malina, scénograf a kostýmní výtvarník / 106	
Vlasta Gallerová, dramaturgyně / 107	
Jiří Štěpnička, herec / 108	
Jana Preissová, herečka / 109	