

rozhovor	
<b>PAVEL ČERNÝ: MÁM DOBRÉ PŘÁTELE V MNOHA CÍRKVÍCH</b>	<b>4</b>
cestopis	
<b>JERUZALÉM</b>	<b>7</b>
mimořádný jev	
<b>ZÁHADA SVATÉHO OHNĚ</b>	<b>10</b>
svět víry	
<b>DOBROVOLNÍCI PRO HOSPIC</b>	<b>12</b>
křížová cesta	
<b>ZASTAVENÍ NA KŘÍŽOVÉ CESTĚ</b>	<b>14</b>
tip na výlet	
<b>ZA BRANAMI ČESKÉHO JERUSALÉMA</b>	<b>16</b>
rodina od A do Z	
<b>PROČ ZABILI JEŽÍŠE, KDYŽ BYL HODNEJ</b>	<b>18</b>
Velikonoce v cizině	
<b>VAJÍČKA OD ZAJÍČKA</b>	<b>20</b>
portrét	
<b>KAREL KRYL</b>	<b>22</b>
příloha	
<b>KLUB RECEPTÁŘE</b>	<b>23</b>
čtení	
<b>SVĚDKYNĚ PAR EXCELLENCE</b>	<b>27</b>
výročí	
<b>SVĚTICE Z LURD</b>	<b>28</b>
kříž a meč	
<b>KŘÍŽOVÉ VÁLKY A RECONQUISTA</b>	<b>29</b>
u sváteční plotny	
<b>PŮST VYSTŘÍDÁ HODOVÁNÍ</b>	<b>30</b>
zdraví	
<b>STŘÍDMOST A VŮLE</b>	<b>32</b>
móda	
<b>NĚCO NOVÉHO DO CHALUPÁŘSKÉ GARDEROBY</b>	<b>34</b>
kosmetika	
<b>PŮVAB POTŘEBUJE TROCHU LASKAT</b>	<b>35</b>
starožitník	
<b>UŠÁK JAKO SYMBOL ZRODU</b>	<b>36</b>
záhady české historie	
<b>JAK TO BYLO S DALIBOREM (3)</b>	<b>37</b>
<b>VELKÁ KŘÍŽOVKA O CENY</b>	<b>38</b>
lidové písně	
<b>KDO SI ZPÍVÁ, MÁ SE DOBŘE...</b>	<b>39</b>
<b>PROGRAM TELEVIZE</b>	<b>43</b>
<b>GALERIE CÍRKEVNÍ ARCHITEKTURY</b>	<b>47</b>