

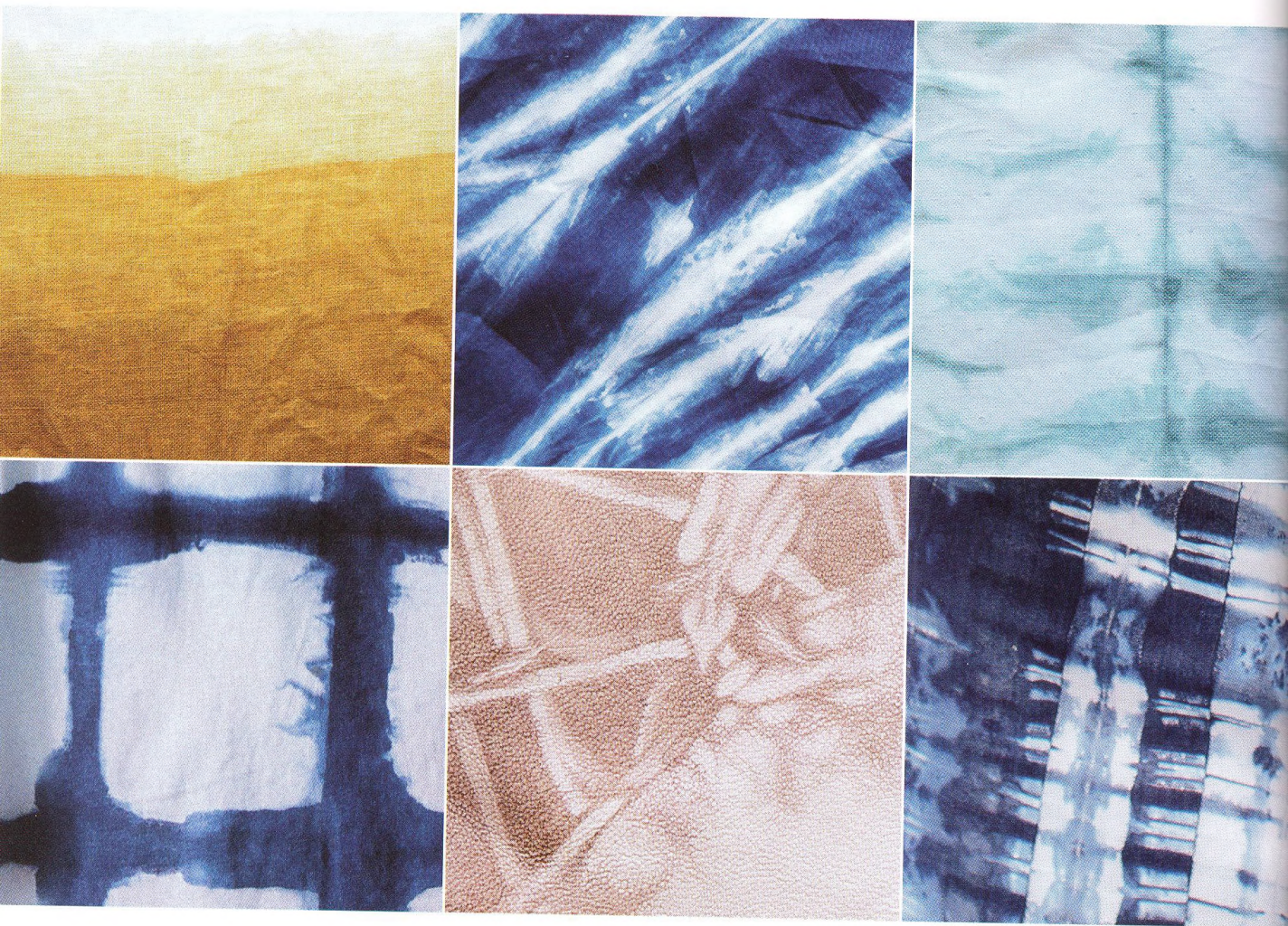
Obsah

O této knize	8
Proč milujeme batikování	10

První kapitola: Začínáme 12

Volba tkanin	14
Výběr a příprava barev	16
Výběr pomůcek	20
Skládání a spínání tkaniny	22
Barva	24

Druhá kapitola: Techniky a projekty 26



Omré/Barvení ovázané látky	28	Tepelně upravená tkanina	60	Odstraňování barvy	100
Projekt: Batikované letní šaty	34	Projekt: Módní šátek z tepelně upravené tkaniny	66	Projekt: Bělený růžový polštář z pytloviny	106
Omotávání tyčky technikou araši	36	Skládané pruhy	68	Prostorové barvení	108
Projekt: Nákupní taška technikou araši	42	Projekt: Pruhovaný sarong	74	Projekt: Stolní běhoun a ubrousky technikou prostorového barvení	114
Mokume		Tvarovací technika itajime	76	Rezavé vzory	116
Strukturované prošívání	44	Projekt: Tričko s „okenními tabulkami“	82	Projekt: Nástěnný závěs s podkovami pro štěstí	122
Projekt: Hedvábný šátek šibori	50	Mačkání a barvení látky	84	Rejstřík	126
Vázání metodou pavoučí sítě kumo	52	Projekt: Tmavomodrý ubrus	90	Zdroje, poděkování a poděkování autorů	128
Projekt: Prošívaná přikrývka a polštáře	58	Janagi/vrbové vzory	92		
		Projekt: Zástěra janagi	98		

