

Obsah

Úvodem	3
Zdeněk Víšek: Olga Scheinpflugová a její rodné město Slaný	5
Jana Cindlerová: <i>Bílá nemoc</i> jako problém dramaturgický	13
Hasan Zahirović: Bílá nemoc: zkáza, nebo blahobyt lidstva? Proč byla <i>Bílá nemoc</i> v některých zemích bývalé Jugoslávie zakazována a v jiných s nadšením přijata	26
Hasan Zahirović: Rozhovor s režisérem <i>Bílé nemoci</i> Pavlem Ondruchem	38
Klára Soukupová: Čapkův román <i>Obyčejný život</i> v kontextu středoevropské literatury	44
Doplňky a připomínky k práci Františka Knoppa o díle bratří Čapků očima české teatrologie	55
Naši autoři	57