

BELLEROFONTE CASTALDI 1580-1649

FERITA D'AMORE. MUSICHE IN HABITO TIORBESCO - WOUNDED BY LOVE. MUSIC FOR THEORBO
BLESSURE D'AMOUR. MUSIQUES POUR THÉORBE - DIE WUNDEN DER LIEBE. MUSIK FÜR THEORBE

- | | | | | | |
|---|---|------|----|---|------|
| 1 | La follia <i>tiorba</i> | 4'49 | 9 | Capriccio detto Cerimonioso <i>tiorba e tiorbino</i> | 3'48 |
| 2 | Capriccio bischizzoso <i>tiorba e tiorbino</i> | 4'26 | 10 | « Dunque Clorida » <i>canto e tiorba</i> | 4'49 |
| 3 | Lusinghevole <i>passeggio tiorba</i> | 2'11 | | <i>Intrata e ritornelli tiorba e tiorbino</i> | |
| 4 | Furiosa. <i>Corrente tiorba</i> | 1'27 | 11 | Ferita d'amore. <i>Gagliarda tiorba</i> | 3'18 |
| 5 | Fantasticaria detta Gioviale <i>tiorba</i> | 2'23 | | | |
| 6 | Cecchina. <i>Corrente tiorba</i> | 1'19 | 12 | Capriccio svegliatoio <i>tiorba e tiorbino</i> | 3'29 |
| 7 | Florida. <i>Corrente tiorba e tiorbino</i> | 2'11 | 13 | Tasteggio soave <i>tiorba</i> | 3'40 |
| 8 | Arpesca. <i>Gagliarda tiorba</i> | 2'10 | 14 | Sonata I <i>tiorba (e poi con tiorbino)</i> | 3'41 |
| | | | 15 | « Vissi allor » <i>canto e tiorba</i> | 3'05 |
| | | | | <i>Ritornelli tiorba</i> | |
| | | | 16 | Mascherina. <i>Canzone tiorba e tiorbino</i> | 5'54 |

EVANGELINA MASCARDI *tiorba*

MÓNICA PUSTILNIK *tiorbino* MARCO BEASLEY *tenore*

NOTE IN ITALIANO ALL'INTERNO · ENGLISH COMMENTARY INSIDE · TEXTE EN FRANÇAIS · MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE



A 368

DURATA
TOTALE
58'01



© 2011 & © 2011
ARCANA 551 MEDIA SRL
www.arcana.eu

Registrazione realizzata nella chiesa parrocchiale
di S. Rocco, Miasino (Novara) dal 23 al 26 ottobre
2010, a cura di Michel Pierre e Anne Decoville
Montaggio digitale: Anne Decoville.
Produzione: 551 MEDIA SRL

In copertina: Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino (1591-1666), *Venere, Cupido
e Marte* (1630-1633), Galleria Estense, Modena.
Stampato in Austria da Sony DADC.



Comune
di Modena

Con il patrocinio del Comune di Modena

