

# Obsah

Uspořádání knihy

6

## **KAPITOLA 1: ZÁKLADY** 8

Kaligrafické náčiní	10
Stavba písmen	14
Vyměření a linky	18
Seznamte se se svým perem	20
Mezery v textu	24
Čísla a interpunkce	28
Rozvržení a design	30

## **KAPITOLA 2: PÍSMATA** 36

Římská kapitála	38
Rustická kapitála	46
Přirozená unciála	54
Ostrovní hrotitá minuskula	62
Gotické písmo	70
Lombardská verzála	76
Bastarda	84
Minuskulní bastarda	86
Majuskulní bastarda	92
<b>Italika</b>	<b>98</b>
Minuskulní italika	100
Majuskulní italika	106
<b>Copperplate</b>	<b>112</b>
Minuskulní Copperplate	114
Majuskulní Copperplate	120
<b>Spencerian</b>	<b>126</b>
Minuskulní Spencerian	128
Majuskulní Spencerian	132
<b>Foundational Hand</b>	<b>136</b>
<b>Rýsovací pero</b>	<b>142</b>
Minuskula rýsovacím perem	144
Majuskula rýsovacím perem	150
<b>Plochý štětec</b>	<b>156</b>
<b>Varianta unciály</b>	<b>164</b>
<b>Kreslená unciála</b>	<b>172</b>
<b>Arabské písmo</b>	<b>180</b>
Zdroje a rejstřík	188
Příspěvatelé	192