

OBSAH

8 ÚVOD

12 TERMINOLOGICKÁ POZNÁMKA. ZÁSADY ZÁPISU TOPONYM

**14 PŘED KÝM, (S) KÝM, PRO KOHO? DILEMATA V OCHRANĚ
ZEMĚPISNÝCH JMEN JAKO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ**

Přemysl Mácha

**32 KULTURNÍ HODNOTA A KULTURNÍ DĚDICTVÍ JAKO PŘÍZNAKY
PROPRIÁLNÍ SFÉRY JAZYKA**

Rudolf Šrámek

**44 VZŤAH POJMU JAZYKOVÁ KRAJINA VOČI TOPONYMICKEJ SCÉNE
A TOPONYMICKÉMU PRIESTRANSTVU**

Jaromír Krško

58 TOPONYMA JAKO KULTURNÍ HODNOTA A ZDROJ INSPIRACE

Jana Pleskalová

70 TOPONYMICKÉ POVĚSTI JAKO ZDROJ KULTURNÍHO POVĚDOMÍ

Marta Šrámková

**78 PŘESOUVÁNÍ PAMĚTI MÍSTA PROSTŘEDNICTVÍM TOPONYMIE –
NA PŘÍKLADU MĚSTA MOST**

Jaroslav David

**88 PAMĚŤ ZANIKLÉHO MÍSTA V ZEMĚPISNÝCH JMÉNECH
(NA PŘÍKLADU STARÉ KARVINÉ)**

Kristýna Bílková

100 POMÍSTNÍ JMÉNA A PAMĚŤ

Pavel Štěpán

116 NĚMECKÉ STOPY V SOUČASNÉ TOPONYMII JIZERSKÝCH HOR

Václav Lábus

**134 TOPONYMIE POHRANIČÍ JAKO KULTURNÍ DĚDICTVÍ
A NÁZVY VINIČNÍCH TRATÍ JAKO NÁSTROJ REKLAMY A MARKETINGU**

Michaela Boháčová

144 CO JE TO ŠUMAVA? PROMĚNY JEJÍHO VYMEZENÍ A RECEPCE

Michal L. Hořejší

158 NOVODOBÁ CHORONYMA V SOUČASNÉM REGIONÁLNÍM SYSTÉMU

Michal Semian

**170 OHNIŠTĚ VYHASLÁ I NOVÁ – SVĚDECTVÍ TRAMPSKÝCH
TOPONYM V ČECHÁCH**

Jan Pohunek

**180 ČESKÁ TOPONYMA VE SPOJENÝCH STÁTECH AMERICKÝCH
SE ZVLÁŠTNÍM ZŘETELEM K „ČESKÉMU“ CHICAGU**

Lenka Procházková

192 ABSTRAKTY – ABSTRACTS

208 PRAMENY A LITERATURA

230 TEMATICKÝ A VĚCNÝ REJSTŘÍK

234 AUTORSKÝ KOLEKTIV