



Analogon 78 HNUS A ODPOR

Georges Bataille: Oko a palec

Palec u nohy 2

Oko 3

Bertrand Schmitt: Muž stojící – bez hlavy – oběma nohami v bahně [!]. 5

Michel Leiris: Plivanec 15

Jan Švankmajer: Anketa o štíťovosti 16

Zhnusovat hnus

Josef Janda: Hedvika v Babišové,
Slinutý karbid 18 510 25

Andrew Lass: Dvě Zdrobněliny 26

František Dryje: Jmenné dějiny odvaru 27

Jan Gabriel: Každou známku lze vyměnit 28

Otto Fenichel: Zhnusen jako způsob obrany 30

Jan Švankmajer – Relikviáře 2016 32

Jan Daňhel – Žabí perspektiva 33

H. R. Giger – Větřelci, turisté a spol. 35–36

Dado – Masky ošklivosti 37–38

Tělesné modifikace – absence (ne)pochopení?

[Stanisław Ignacy Witkiewicz a spol.] 38–39

Tělo – věčná inspirace zhnusení

(Christopher Lee Donovan, Lucian Freud,
Hermann Nitsch, Francis Bacon) 40–41

Roman Kubík, Radim Němeček – Nechutné maličkosti 42

Vasilij Šulženko – Dobrota lidu 43

Oleg Razumovskij: Džu-Džu 44

Bohumír Pavlek: Hnusota 49

Michal Jůza: 11 běžnodenních básní 58

Býtí metronomem

Bruno Solařík: Jitřní skřeky 60

Vítězslav Hálek: Večerní písň 60

Jana Janoušková: Moderní dáma 61

Marcel Mariën: Dvakrát o znechucení 62

Konrad Paul Liessmann: „Hnus! Hnus! Hnus! – Běda mil!“

[Malá filosofie odporu] 64

Matthias Hurst: Oka-mžiky hnusu

[ve filmu Romana Polanského *Hnus*] 71

Henri Michaux: Život v záhybech 80

Joyce Mansour: Jasmín nahokvětý 82

Mark J. Blechner: Zhnusení, touha a fascinace 84

Vítězslav Nezval: Abych, básník lásky,

oplitol svou poesii ostnatými dráty! 91

Dr. Otakar Sura: Vášeň z jiného světa 92

Bruno Solařík: Řetězy 101

Pierre-Henri Cami: Dramata v paláci Borgiů 102

Stanislav Dvorský: Jaroslav Hrstka zemřel 104

Alain Jouffroy: Z básní 106

Jiří Sádlo: Moje synesthesia 110

František Dryje: Kniha zaklínadel 114

Jeleazar Meletinskij: Předkové Prométheovi 119

Časovosti:

Jan Gabriel: Za štěstí plováren,
proti hrůze koupališť 128

Šimon Svěrák: Přemysl Martinec –
V očích noci (Neunikneš) 128

Zítra je nikdy
Karlovi k narozeninám (Miroslav Drozd) 130

Vážení a milí přátelé, dámy a pánové...
(Stanislav Dvorský) 130

Bruno Solařík: Brouky brouk
[Ke knize básní Josefa Jandy Černé necky] 133

Zdeňka Petáková: Vítám Vás, Františko! 135

Kulér

Maurice Blanchot: Úvahy o surrealismu 1

Vyobrazení v textu: Géza Szöllősi, George Sidney, J. J. Grandville, Jacques-André Boiffard, André Masson, Hans Bellmer, Eva Švankmajerová, Emila Medková, Karol Baron, Martin Stejskal, Jan Švankmajer, Josef Janda, Andrew Lass, Francisco de Goya, Maurice Detmold, Jindřich Štyrský, Aubrey Vincent Beardsley, Vasilij Šulženko, Michal Jůza, Lucie Straková, Petr Krejčí, Marcel Mariën, Hans Olde, Ernst Fuchs, Pieter Aertsen, Joshua Bennet, Marina Abramovič, Ithell Colquhoun, Félicien Joseph Victor Rops, Yves Tanguy, Roman Polanski, Maurice Henry, Gilles Ehrmann, Marion-Valentin, Anton Raphael Mengs, Luis Buñuel, Tom of Finland [Tooku Valio Laaksonen], Arnošt Paderlík, Michael Vandelaar, Bruno Jacobs, Jaroslav Hrstka, Jacques Monory, Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, Albrecht Dürer, Antoni Tàpies, Dante Gabriel Rossetti, Abel Pann, Hans Rüdi Giger, Michel Desimon, Cirenaica Moreira, Akseli Gallen-Kallela, Robert Wilhelm Ekman, Berndt Abraham Godenhjelm, Joseph Alanen, Azanbek Džanajev, Přemysl Martinec, Karel Šebek