

Český jazyk a literatura

č. 3

Ročník 64 / 2013–2014

Vydává SPN – pedagogické
nakladatelství, akciová společnost

Vedoucí redaktorka:
prof. PhDr. Marie Čechová, DrSc.

Redaktorka:
Milada Buriánková

Redakční rada:

doc. Robert Adam, Ph.D.,
prof. dr. hab. Mieczysław Balowski,
doc. Erik Gilk, Ph.D.,
prof. PhDr. Aleš Haman, DrSc.,
PhDr. Ondřej Hník, Ph.D.,
PhDr. Bohuslav Hoffmann, CSc.,
prof. PhDr. Jiří Holý, DrSc.,
PhDr. Miloš Hoznauer,
PhDr. Alice Jedličková, CSc.,
PhDr. Jiří Kostečka, Ph.D.,
prof. PhDr. Jiří Kraus, DrSc.,
doc. PaedDr. Ladislava Lederbuchová, CSc.,
PhDr. Květa Rysová, Ph.D.,
Mgr. Josef Soukal,
PhDr. Ivana Svobodová,
prof. PhDr. Karel Šebesta, CSc.,
doc. PhDr. Martina Šmejkalová, Ph.D.,
doc. PhDr. Ludmila Zimová, CSc.

Adresa redakce: SPN – pedagogické
nakladatelství, akciová společnost,
Ostrovní 30, 110 00 Praha 1,
tel. 224 931 448.

www.spn.cz/casopiscy
e-mail: buriankova@spn.cz
Vychází pětkrát ročně.
Cena jednoho čísla 48 Kč.
Uzávěrka čísla 21. 1. 2014.

Sazba FORTUNA-TYPE, s. r. o.
Tisk: Tigis print, s. r. o.
Distribuce: ADISERVIS, s. r. o., Na Nivách 18,
141 00 Praha 4,
tel. 241 484 521, fax 241 483 924
E-mail: adiservis@seznam.cz
© SPN – pedagogické nakladatelství,
akciová společnost, 2014
ISSN 0009-0786
MK ČR E 4809

Obsah

Stati a články

Dílo Terézy Novákové v kontextu diskuse o českém literárním kánonu, <i>J. Vrajová</i>	105
Korpus s vodmocninou, <i>K. Šebesta</i>	111
Legenda: podoby a proměny v českém písemnictví, <i>V. Rejzlová-Zajičková</i>	116
„Slova od Sabiny. Hudba od B. Smetany“, <i>M. Charypar</i>	125
Deset povídek, které zatřesou duší (3), <i>J. Kostečka</i>	130

Z praxe našich škol

Prostor mezi literární faktografií a literární zážitkovostí, <i>O. Chaloupka</i>	135
---	-----

Z nové české literatury

Stezkami prózy, cestami poezie, <i>V. Novotný</i>	141
--	-----

Z jazykové poradny Ústavu pro jazyk český

Změny délky samohlásek v odvozených slovech, <i>I. Svobodová</i>	145
---	-----

Rozhledy

Prof. Miroslav Komárek 1924–2013, <i>K. Komárek</i>	147
Z literárního muzea: Simonetta Buonaccini, <i>V. Novotný</i>	149
Vzpomínky na Karla Svobodu (1914–1986), <i>K. Dvořák</i>	151
Polští slavisté o spisovných slovanských jazycích na přelomu tisíciletí, <i>J. Lukášová</i>	153

Literatura

Portrét Vladimíra Körnera, <i>B. Hoffmann</i>	155
--	-----

From the contents

The Work of Teréza Nováková in the Context of the Czech Literary Canon Discussion, <i>J. Vrajová</i>	105
Corpus SCHOLA 2010, <i>K. Šebesta</i>	111
Legend: Features and Changes in Czech Literature, <i>V. Rejzlová-Zajíčková</i>	116
“Words by Sabina, Music by Smetana”, <i>M. Charypar</i>	125
Ten Short Stories That Shake the Soul (3), <i>J. Kostečka</i>	130
Space between Literary Factual Account and Literary Experience, <i>O. Chaloupka</i>	135
The Paths of Prose, the Trails of Poetry, <i>V. Novotný</i>	141
Changes of Vowel Length in Derived Words, <i>I. Svobodová</i>	145
